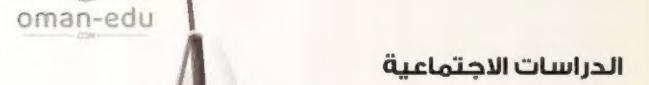




للصف الحادي عشر









في السيرة الحضارية لعُمان







الدراسات الاجتماعية

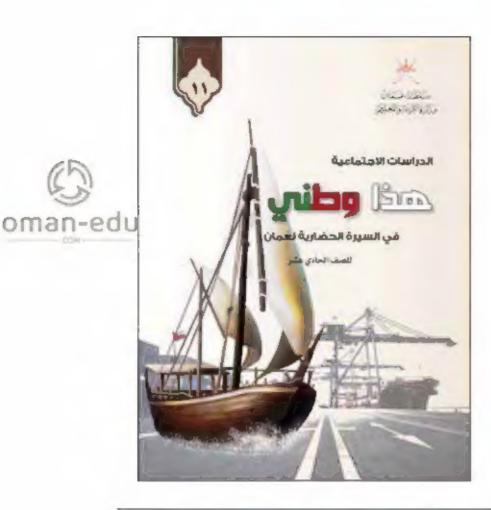




في السيرة الحضارية لعُمان

للصف الحادي عشر

الطيعة الثاثية 7337 a. - Y-Ya



#### أَيْثُ هَذَا الْكُتَابِ وَقَتْيُ الشِّرَارِ (الرِّزَارِي رقم ( ٢٨١/ ٢٨١م)

تم إدخال البيانات والتدقيق اللغوي والرسم والتصميم والإخراج ية مركز إنتاج الكتاب الدرسي والوسائل التعليمية بالديرية العامة لتطوير الناهج



جميع حقوق التأليف والطبع والنشر معفوظة لوزارة التربية والتعليم، ولا يجوز الطبع أو التصوير أو إعدة نسخ الكتاب كامالاً أو مجزأ أو ترجمته أو تخزينه في نطاق استعادة العلومات بهدف تجاري بأي شكل من الأشكال إلا بإذن كتابي مسبق من الوزارة، وقد حالة الاقتباس القصير يجب ذكر المعدر.

جميع خرائط سلطنة عُمان الواردة في الكتاب تم سراجعتها من قبل الهيئة الوطنية المساحة.
لا يعتمد على الخرائط الواردة في الكتاب كمرجع للحدود الدولية والسياسية والإدارية ،
والخرائط التاريخية تخطيطية ، وهي للاستخدام التعليمي فقط.





حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم

المغفور لـه السلطان قابوس بن سعید -طیّب النّه ثراه-





## النَّشيدُ الْوَطَنِيُ



جَـــلالَــةَ السُّـلُطان بالبعز والأمسان عاهِ الأمُنتَ جُدًا

يا زَبِّنا احْفَظُ لنا وَالشَّعْبَ فِي الْأَوْطِان وَلْيَ لَهُمْ مِنْ يُلِكُ

بِالنَّفوسِ يُفْتَدى

أَوْفِياءُ مِنْ كِرام الْعَرَبِ وَامْلَئِي الْكَوْنَ الضِّياء

يا عُمانُ نَحْنُ مِنْ عَهْدِ النَّبِي فارتقى هام السماء

واشعدي وانعمى بالرحاء

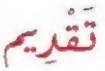


سلطنة غسان





## ١





#### oman-edu

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين،...

تؤكد الاستراتيجية الوطنية للتعليم ٢٠٤٠ على ضرورة تطوير المناهج الدراسية في ضوء المعايير الوطنية، وأفضل الممارسات الدولية؛ لمواكبة التطورات المتسارعة في مجال المعرفة والتقانة، وتلبية احتياجات المجتمع العماني.

لذا جاءت المناهج الدراسية متسمة بالمرونة والتجديد، ومتوافقة مع فلسقة التعليم في السلطنة والاستراتيجية الوطنية للتعليم؛ من أجل تهيئة الفرص المناسبة للمتعلمين للنمو المتكامل روحيا، وجسديا، واجتماعيا، وفكريا، ولرفع مستوى وعبهم بالقضايا الإنسانية، وفيم السلام والحوار والتسامح والتقارب بين الثقافات، والحرص على امتلاكهم مهارات القرن الحادي والعشرين كريادة الأعمال والابتكار، وأخلاقيات العمل، والتعامل مع معطيات التكنولوجيا الحديثة وإنتاج المعرفة، وتعزيز مهارات التفكير والبحث العلمي.

إن الكتاب المدرسي بما يحتويه من معارف ومهارات وقيم يعد أحد مصادر المعرفة، وهو دليل يسترشد به المعلم في تعليم الطالب وتوجيهه للوصول إلى ما تختزنه مصادر المعرفة المختلفة من معلومات شاملة ومعارف متنوعة كالمراجع ومصادر التعلم الإلكترونية الأخرى، وفي إكسابه المهارات التعليمية المختلفة لتحقيق ما نسعى إليه من أهداف تربوية تسهم في تقدم هذا الوطن المعطاء ونمائه تحت ظل القيادة الحكيمة لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاد. .

#### والله وثي التوفيق

د. مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم



#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله و صحبه أحمعين، و بعدا



#### oman-edu

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة ..

يسرد أن نضع بن أيديكم كتاب (هذا وطني في سبرة لحصارية نعمان) بعد نطويره بما يتاسب ومقتضيات العصر وتطوراته، ويما يلامس حاحدتكم المعرفية والوحدانية والقيمية والمهارية، واصعين نصب أعيب المواصيع الوطنية المهمة في مادة الدراسات الاجتماعية.

ويحتوي الكتاب على أربع وحدات لفصلين در اسين، تحتوي هذه الوحدات محموعة متنوعة من المواضيع الوطلية في الحعرافيا والتاريخ والمجتمع العُماني نرجو أن تحقق الفائدة المرجوّة منها.

ومع تطور العدم ووسائل الكشف عن العوفة واستمرارية ذلك فقد حرص المؤلفون على الاهتمام بتقديم مادة عدمية حديثة من حيث الإحصاء ت والبيانات لمادة الحعراف كما حرصوا على أخد لمادة التاريحية من مصادرها الأصلية فدر الإمكان للوصول إلى مادة متينة في بنائها العلمي وللعرفي.

يقدم الكتاب بحموعة متنوعة من الأبشطة التي تحتوي على محموعة من المهارات التي تحمل مسمّياتها وهي تحييل لنصوص وتوظيف المصادر أو التقابة وتحليل الأشكال أو الحداول أو الخرائط، إصافة على بشاط يتعلق بمهارة الربط مع الحياة، وكذلك تعاذج من مهارات لتفكير العليا مثل فكر واقترح وفكر ونافش، راحين الاستعادة منها في حيالكم العلمية والعملية العادمة.

كما يحتوي الكتاب على مجموعة واسعة من العيم الدينية والوطنية والإنسانية ذات الأهمية في لكوين شحصيالكم أمين أن لكولوا خير سفراء لأهلكم وأوطانكم داخل عُمان وخارجها.

وفي الأحير برحو أن يسهم هذا الكتاب في تبشئة مواطن صالح مثقف وواع لبواقع الدي يعيش فيه على المستوى المحلي والعالمي وأن يسهم في يناه وطنه وتنميته.

## والله ولي التوطيق

اللؤ لقون



	المتويات
_	القصل الدراسي الأول
กลก-edu	الدوس الأول ، عُمان الوقع ومظاهر السملح.
44	الدرس الثاني ، عُمان الْمُتاحُ والثيات العليهمي .
17	الدرس الثالث؛ هُمان العسور القديمة وسدر الإسلام،
6Y	الدرس الرابع، عُمان بينَ القراينَ الثاني والسائس الهجرين.
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
17	الدرس الأول: الجتمع القمالي.
YT	النبرس الثاني: الأرسسات الثقافية الفُمانية بِنَ الْأَشِي والْحَاشِرِ.
A-	الدرس الثالث، الإسهامات الثقافية والمضارية المُمانية،
	القصل الدراسي الثاني ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
44.	اللوس الأول، تشألًا الاقتصاد العُمالي وتعلوره.
44	اللرس الثاني، الاقتصاد العُماني مقوّماته وقطاعاته.
140	الدرس الثالث: الاقتصاد العُمانيالتنافسية وآفاق الستقبل.
117	اللبرس الأول: السلطان قابوس بن سعيد مؤسس الدولة العسرية ،

الدرس الثاني : التشريمات والقوائين المُمائية.

الدرس الثالث، الجهاز الإداري للدولة ومؤسساتها.



178









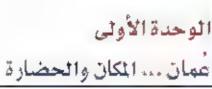
# الفصل الحراسي الأول

الوحدة الأولى: عُمان .. المكان والحضارة

الوحدة الثانية: المجتمع العُماني بين الأصالة والمعاصرة









#### مخرجات التعلم للوحدة:

يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة أن:

- · يحدد موقع سلطنة عُمان وأهميته تاريخياً وجغرافياً.
- يستنتج التأثير المتبادل بين الإنسان العُمائي والأرض التي يعيش عليها منذ القدم.
  - يقارن بين النظم الإدارية العمانية في العصور الإسلامية والوقت الحاضر.
    - يحافظ على المقدرات والمكتسيات الوطنية البيئية والتاريحية.
    - يعتز بالمنجزات الحضارية العمانية في العصور التاريخية المختلفة.
      - · يحلل النصوص والجداول والأشكال والخرائط.
        - يكتسب القيم والانتجاهات والمهارات.



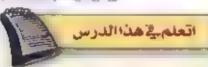
#### دروس الوحدة :

- الدرس الأول: غمان ... الموقع ومظاهر السطح.
- الدرس الثاني : عمان . . المناخ والنبات الطبيعي .
- الدرس الثالث: عُمان ... العصور القديمة وصدر الإسلام.
- الدرس الرابع؛ عُمان بين القرنين الثاني والسادس الهجريين.

### وعالا وه والعلام المعالمة المع

تتمير سنطنة عُمان بموقعها الاستراتيجي المفتوح على العالم الحارجي، المشرف على أهم معاير التجارة منذ القدم، وقد مرَّت عُمان عبر تاريخها الطويل بالعديد من التعيرات الحيولوحية والحعر فية التلي أسيهمت في تشكيل تضاريسها وتنوع بيثاتها

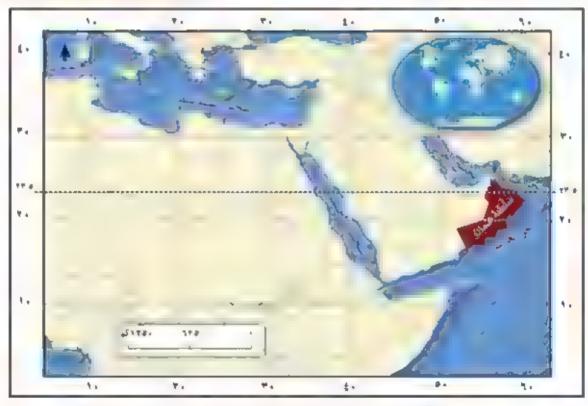
#### oman-edu



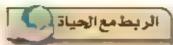
- تميز سننطبه غنمان موقعيا الاسترسعي
- تعبأد لعوامس الجيولوجينه المي سهمت في تشكيل أرص عُمان
- سؤع مصمر سطح السعفة كسبها أهببة قبصادية وجعرافية

#### الموقع الجغرافي والفلكي

تقع سينطنة عُمان جُعرافيًا في أقصى الجوب الشرقي لشبه الحريسرة العربية، وتطل أجراؤها الشمالية والشرقية والحبوبية على البحسر، إذ يصب طول السبواحل العُمانية حبوالي (٣١٦٥ كم). في حين تُشرف أجراؤها العربية على أراص مستحراوية جافة، أمَّا فمكيا فتقع في التصف الشمالي من الكرة الأرضية، حيث يمر مدار السرطان (٢٣,٥) عبي عدد من محافظات شيمال السلطية، ويطرع للامتداد الطولي الدي تتمير به سلطة عُمان في ١٠ درحات عرصية تنوعت تضاريسها وبيئاتها الطبيعية (الشكل ١).



الشكل (١) للوقع الجغرافي والفنكي لسلطنة عُمان



## تمتلك سلطنة عُمان سواحل طويلة أثَرت في حياة العُمانيين منذ أعده. معنى دىث على الم

omen-edu



الدرس حريطه سنطنه ألمان له راده في لهاله الكتاب، وبالاستعالة بشبكة النعبومات العالمية، أحب عن الأسلم الآتية:

١. حدد الامتداد العبكي لسبطة عُمان، ثم باقش تأثيره عني شاحها.

٣. استخرح المحافظات التي يمر عبيها مدار السرطان.

٣ فيه الاموطال باسلا عن ٢ عنه منصه عمال ١٠٥٠ مرفع الأكباء في ليهيله الوطيلة عميلاجة

و تعرف از از لاین الماقع احد فی تستقیم فلمان، اداکناه از دالمنتخاب الدی محادر دانها، ادایر احمار فی سنقیم عمال ادا لانه مدخان داشت خبره بناه داد مقسیم الاداری (المحافظات داد لاندت سابعه بها)



وصف ياقوت الحموي(ت:٢٦٢هـ) عُمان بقوله:

. غمال نصبه وله و تحقيف ثانيه و آخر د نوال، اسم كوارد عربيه على ساحل تحر اليمل. المهند، وتفع عرفي الاد هجر وتشتمل على بندان كثيرة وهي ذات تخيل ورزوع». (المدي، سبم البنان ع ومراوع)

١. لخُص الموقع الجعرافي للمان كما وصفه ياقوت الحموي.

٧. ما السمات التي ذكرها ياقوت الحموي على عُماد، ٢

# كورة عرابة (قليم عربي.

٠٠٠ بلاد هجر. المُناطق الشرقية من المُملكة المربية السعودية.



وقد أكسب الموقع الجغرافي عُمان أهمية حضارية واقتصادية منذ القدم، يمكن تلحيصها في الآتي:

١. سهولة التواصل مع الحضارات والأقاليم المجاورة، إذ آسهم موقع عُمان الجغرافي وانفتاحه على المحيط الهندي في تعزيز التواصل مع الأقاليم الحضارية المختلفة منذ القدم (الشكل ٢)، وما زال دور عُمان الحضاري في التواصل مع الدول الأخرى مستمرًا حتى اليوم، حيث تقوم السلطنة بدور فعال في تعزيز التبادل الثقافي والحضاري بين الشعوب.



السكن (٢) عمد بن لاقاليم حصا به العالية



#### كلمات مضيئة

الا فالقمانية لل مند لغاله فلساح حصارة، لا بها مهار ونهم التاريخي العطبية والمداخهم على الحمد بالأخرى عبر النجارا ما محيطات، مسعيهم إلى النوافس مع الآخرين وبادل المنافع المشتركة معهم ما يدهلهم لبكه بوء قداله و ومثلاً في محال النظور السياراج له النفلة المساراج القدر فاللي مواكنة العصر، له الأحد بكل حديد مفيد فيه من أفكار المسيرات له عدولا بالقيم والمبادى الرفيعة التي يدمله بالهاليات العادات الأصيلة التي تشوروا عيها،

من خطاب السلطان قابوس بن سعيد. طيب الله ثر الداتي الاتعقاد السنوي لموطني تحمال ١٩١١ - ٢٩



## تحليل النصوص

تأمن حصاب المستعادة ما من من المستعاد علي من المستعاد عليه المستعاد عليه المستعاد عليه المستعاد المست



بهدف بعرير فيم السامح الديني، مسر بقافة القدهم ال لادبال التعاولات محمد عام ١٠١٠ معرف المعدد عام ١٠١٠ معرف العدولات الإسلام من عُمال الله فدار المعرف العداد من دمل عام مثها: اليابات ، والسنعال ، وروماتها، والبرازيل.

٧. التحكم في شكة التجارة والملاحة في المحيط الهدي مبذ القدم، إذ أسهمت العوامل الطبعة في حعل السواحل العمائية مناسبة للقيام بهذا الدور، لا سيما حركة لتيارات البحرية، واتحاهات الرياح الموسعية، مما هيا لعمال لقيام بدور بارز في التبادل التجاري بين أقاليم وموانئ وهوائل المحيط الهدي من حهة، وموانئ البحر الأحمر والحليج العربي من حهة أحرى (لشكل) وما تزال عُمال البوم محطة ستراتيحية للسعل القادمة من العرب والمنجهة شرقًا، كما أل موقع السلطنة المشرف على مضيق هرمز أكسبها أهمية كبيرة للتجارة الدولية.

٣. طول السواحل الفعالية وإشرافها على بحار مفتوحة ساعد على تطوير الأنظمة الملاحية البحرية والجرات السجارية لدى القماليين ، فيرعوا في صناعة السفل وقيادتها، وبنوا أساطيل بحرية عبروا بها بحار العالم منذ القدم، وأقاموا إمراطورية امتدت من سنواحل الخليج العربي شنمالاً وحتى سنواحل شرقى إفريقيا بجنوبًا.



مشكل (٣) صرق البجارة سحرية العُمانية قديما

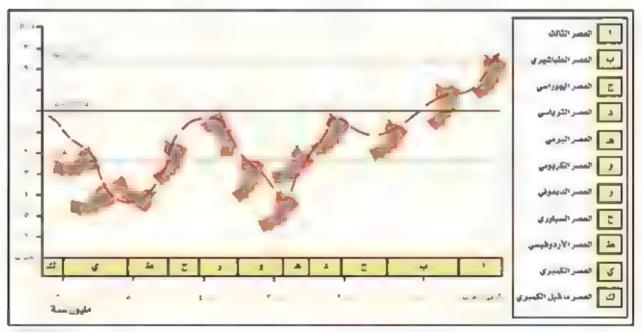


ادرس الخريطة في الشكل (٣)، ثم أجب عن الأسنعة الآتية:

- ١. حدُّد المناطق التي كانت ثها علاقات جُوارية مع عُمان،
- ا البحرج بعص لم ي مي اصلت به المم القدمة
- ﴿ ﴿ ﴿ السَّعَالَةُ عَلَيْهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ أَلَا اللَّهِ مَنْ عَلَيْهِ أَنْ عَلَيْهِ أَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُل
  - وضح أهمية موقع سنطنة عُمان للتجارة الدولية في الوقت الحاضر.

#### الجيولوجيا

مند بحو (١٠٠) مليود سنة أسبهمت العوامل الأرضية (الداحلية) والطبيعية (الحارجية) في تشكيل الأرض العُمانية التي تُعدُّ متحفًا جيولوجيًّا راتف لا يتوفر في الكثير من دول العالم، فقد مرَّت عُمان بالعديد من التعيرات الحيولوجية نتيجة تعير موقعها عبر العصور الحيولوجية المُحتلفة (الشكن؟).









#### ١. بالاستعانة بالشكل (٤)، است

ا، أسباب تغير موقع عُمان على الكرة الأرصيه عبر العصد الحيد أو حيد لمحتمد المياب تغير موقع عُمان على الكرة الأرصية عبر العصور الحيولوجية التي وقعت فيها عُمان جنوب مدار الجدي، و التير دات عبي أسحية المراح ا

ربا التنوح الحنولوجي في غمان و لشمل في تنوح الصحور و حلاف تركبيها كنسها العديد من المميرات، منها:

النوع الموارد الطبيعية، مثل: المعادل كالبحاس والكروم، وموارد الطاقة كالنفط والعجم الحجري
 والعار الطبيعي، بالإصافة إلى المياه الحوفية في الطبقات الحيولوجية العميقة.

٢. اعتبارها بيئة مناسبة لدراسة العمليات الحيولوجية التي تُسهم في تشكيل سطح الأرص؛ ودلك بسبب وجود العديد من المواقع التي تبرر فيها الصحور القديمة على السطح، مثل صحور أفيوليت سمائل (الشكله) التي تُعدُّ أكبر مجموعة قاع محيطي في العالم تطهر على السطح، وقد وقرت الكثير من المعلومات حول العمليات الجيولوجية التي حدثت وما رالت تحدث في أعماق المحيطات.



الشكل (٥) حمم بركانية في صنحور (افيوليت سمائل) بالقرب من و ادي الحزي



اكتشف عدماه الحيولوجيا أن صخور (الأفيوليت) المعروفة في عُمال باسم (أفيوليت سمائل) يمكنها امتصاص عار ثاني أكسيد الكربون المسبب لظاهرة الاحباس الحراري، وتعطي هذه الصنحور جرءًا كبرًا من حال حجر عُمان ، وهي عبارة عن صحور بركاية ظهرت عبى السطح نتيجة لمحركات شكويه محمته



الشكل (٦) حفيقة الصخور في ولاية الدقم

 ٣. السياحة الجيولوجية في مناطق كثيرة من عُمان؛ تتيجة التنوع الفريد الذي تتميز به المناظر الطبيعية العُمانية والتميز الجيولوجي للصخور السطحية (الشكلة).





تُعدد حديقة الصحور في ولاية الدقم بمحافظة الوسطى من أبرر المعالم السياحية الطبيعية في عُمال، وتتمير سكوباتها الصحربه من حجر حيري من سسكنت مند حدس (١٠٥) مير باسسه وقد سهمت عد من التعريه المحتلفة في تحتها بأشكال غربية وفريدة.

## توظيف المسادر/ التقانة

أنه استعبه عمار من أفعل مواقع أهامه بعثم إلى علجه المداكة في صود ديب ما لاستفاله بعيد التعلم المختلفة، أحب عن الأسئلة الآتية:

١. أعظ أمنية عنى مناطق اكتشافها في السيطية.

٧. كيف يمكن الاستفادة منها اقتصاديا؟

٣. ما دورك للمحافظة عليها؟

#### مظاهر سطح الأرض

تتنوع مظاهر السبطح في سبلطنة عُمان تنوعًا كبيرًا (الشبكل٧)؛ وذلك بسبب تعدد العوامل الجيولوجية والجيومورفولوجية التي أسهمت في تشكيلها.



شكل (٧) مطاهر السطح في سنتمة أعمال





بالاسعامة بالخريطة في الشكل (٧):

استجرح مصاهر سعنج الرحاء السلم ؟ . ٢. من وجهة نظرك: ما أهمية تنوع مظاهر السطح؟



#### ومن أبرز مظاهر السطح في سلطنية عمان ما يليء

#### أولاً: السلاسل الجبلية

تشعل السلاسل الحبية حوالي ١٥/ من مماحة المعطة، ويمكن تمير سلسلتين جيليتين رئيسيتين فيها، هما:

#### سلسلة جبال حجر عمان:

تمتد بمحاداة بحر عُمان على شكل قوس منحي من رأس مسلم في الشمال (الشكل ٨) إلى رأس الحد في الشرق، ويُقسّمها وادي سمائل بمحافظة الداحلية إلى قسمين:

الحجر العربي التي توجد بها أعلى قمة في عُمان وهي قمة جبل شمس، حيث يصل ارتفاعها حولي (٣٠٠٩م) فوق مستوى سطح البحر، و خجر الشرقي التي تقترب من بحر عُمان؛ مما أدى إلى تأثرها بالتعرية البحرية وانتشار العديد من الأرضعة البحرية والأقواس والكهوف فيها



الشكل (٨) منظر من جيال محافظة مستدم

#### سلسة جبال ظفاره

تمت حوالي (٢٩٠كم) بمحاداة بحر العرب في حوب عُمان، وتتكود من ثلاث كتن كتلة جبال القرا وهي الكتلة الرئيسية، وحمل سمحان إلى الشرق منها، وحبل القمر إلى العرب منها، ويقطع السلسلة بدقوه بحر العرب العديد من الأودية، مثل: وادي دريات، كما تنتشر فيها العديد من الإديان المائية مثل عين أوزات، وعين حمران.



أعنت منطقة جبل سنمحان محمية طيعية حسب المرسوم السنطاني رقم (٩٧/٤٨)، وتضم المحمية نباتات نادرة مثل: نبات المشط الطعاري، وحيوانات بريسة معرضة للانقراض، مشل: النمر العربي.



الشكل (٩) النمر العربي في محمية جبل سمحان



لمحافظه منى الحيساد الفطرية (الكاندات حيد) في حدال عمان مسود ية الحميع



#### ثانيًا؛ السهول الساحلية

هي إرسابات فيصية كوشها الأودية السحدرة بالجاه بحر عُمان وبحر العرب، ومن أبرز السهول الساحلية في عُمان:

#### سهل الباطنة:

يمتد من رأس الحمراء في محافظة مستقط وحتى حطمة ملاحة في محافظة شتمال الباطنة، ويبنع طوله حوالي (٢٣٧ كم)، وتُعدُّ أراضيه من أحصب الأراضي الرراعية في عُمان؛ لدلك اشتهر سكانه بالرراعة مند القدم، بالإصافة إلى اشتعالهم بالتجارة وصيد الأسماك، وفي الوقت الحاضر يصنم سهن الباطنة العديد من المدن والولايات المردهرة مثل: صحار والسيب، وتتركز فيه نسبة عالية من السكان (الشكن ١٠).



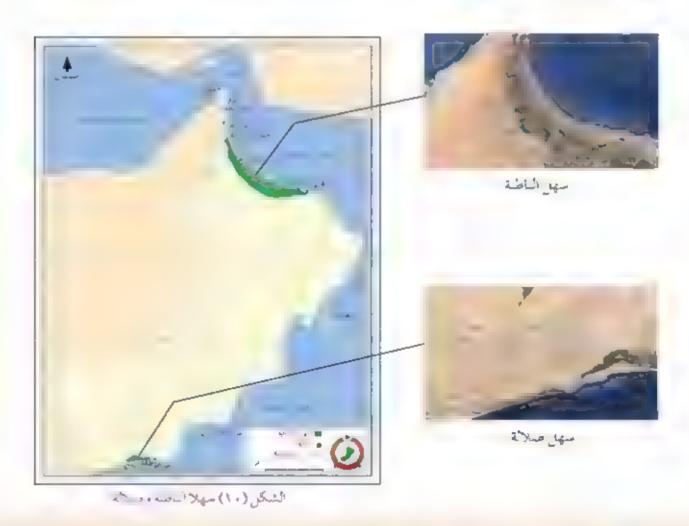
به احد شده راحد مي سهال داطنه مسكنه قلم لمناه الحوفية؛ ثما اثر سناحتي بالداخ إلى مي سعفه، في قلمه دالك و بالاستنفاء من اللغم لمحتنفة، داس و محموعتك الساب لمسكنة، بها قبر حد حدولاً مهامهم معالحيها

Onwinds

#### سهل مبلائة ،

يمثل المنطقة المحصورة بين بحر العرب و جنال ظفار، ويمتد لحو لي (٧٠ كم)، ويتمير بطقسه المعتدل في فصل الصيف نتيجة تأثير الرياح الموسمية القادمة من المحيط الهندي.

و تحري في سهل صلالة العديد من العيود المائية، ومن أهم المدن التي تقع فيه صلالة ومرباط وطاقة (الشكل ١٠).





#### بالإسعاء بالحرطة في السكر (١١٠)، سنح الأمينة الأقطافية سيني الطبقة والأله

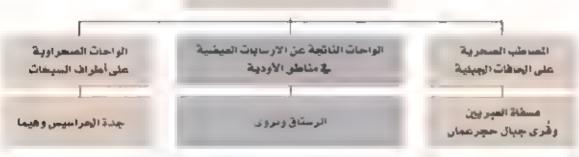


#### oman-edu

#### فالثاء الواحات الداخلية

هي عبارة عن إرسابات خصبة تكونت بفعل التعرية المائية أو التعرية الريحية، ويمكن تقسيم الواحات الداحلية في سعطنة عُمال حسب العمليات التي أسهمت في تكويلها إلى عدة أبواع يوصّحها الشكل (١١).

#### الواحات الداخلية في سلطنة عمان



#### الشكل (١١) أنواع الواحات الداحية في سعلته تحمال



اشكر (١٢) مصر حوي لمسعده العربين بولاء الحمر،



المسقاة: مصطبح أطبقه الغمانيون عبى الواحات الجبية التي تم إنشاؤها على المصاطب الصخرية بالقرب من العيون المائية، وتوجد في عُمان حوالي (١٦) واحة تُسمى بالمسفاة. المعساطب الصخرية: الأراضي المرتفعة عن مستوى

مطح البحر التي تكومت نتيجة تفاوت عمليات التعربة.

## توظيف المسادر/التقانة

بالاسطالة الشبكة المعلومات عاملة الحث على احدى أبا حدث عد حدة في غمال أبه عرض ما يوعيس الله في الصف باستخدام أحد يرامح العرض الخاسوبية.



#### رابغاء المناطق الرملية

تطهر الكثبان الرملية بأنواعها المحتلفة في مناطق متفرقة من سلطة عُمان (الشكن ١٣)، حيث بحده في الغرب والشمال العربي وهو ما يمثل الحافة الشرقية لصحراء الربع الحالي، كما تنتشر الكثبان الرملية في صحراء الخقف بمحافظة الوسطى، بالإضافة إلى رمال الشرقية ورمعة آل وهيبة بمحافظتي شمال وجنوب الغرقية،



الشكل (١٣) أبرو المناطق الرملية في سلطنة عُمان



لعا منطقه حقف مر مناصق حيد با حنه سي فتم حد بها مه لا في العام، حيث سير سم ال سنطحها بدل سسيهوال حصريه م لكسال إلى منه دا لاصافه إلى المرتفعات الحسم معرم فه حيد با حد الحدد حقف (Ingl)، في صباء ثالث قدراج ما محسوسات حصه منظوير السناحة السنة في المنطقة التواجر صوفرها في الصف

Vision J.

#### خامشار الشبخات

هي أراص ملحية منحفصة المسوب يعطي سطحها رواسب رملية طبية ناعمة وترسيات منحية. مثل: كبريتاتُ وكلوريد الماعنيسيوم والصوديوم.

وتوحد في عُمان عدة أنواع من السبحات تحتمف من حيث موقعها وطريقة تكونها، أهمهما: السبخات الداخلية التي تكونها، أهمهما: السبخات الداخلية التي تكونت نتيجة تصريف الأودية الصحراوية، مثل سبحة أم السميم التي تُعدُّ أكبر السبخات في شبه الجزيرة العربية (الشكلة ١).

أما السبخات الساحلية فهي بالحة عن ارتفاع مستوى الله البحري و تنتشر بشكل واسع في عُمال، من: سبحات السوادي على ساحل الباطنة، والسبحات المحصورة بين بحر العرب وحبال ظفار.



تقع سبخة أم السميم في محافظة الوسطى وتبغ مساحتها حوائي ( ، ، ، لاكم )؛ وتتكون من طمى وأملاح ماتحة عن تصريف الأودية الهابطة من جبال الحجر الغربي باتجاه الجنوب؛ والأودية الهابطة من جبال ظمار باتجاه الشمال.



الشكل (١٤) سبخة أم السميم



من حلال فر السال للميارة السلحة ، مكه بالها اللها والحمد عناك كلف يمكن الاستعادة ملها المصافرة

#### سادشاء الأخوار

هي عبارة عن خلجان مائية صغيرة متصلة عادة تمياه البحسر، ويمكن تميير نوعين من الأخوار في سلطنة تحمان، هما.

الاخوار الدائمة: هي الأخوار المفتوحة دائمًا على البحر، مثل: خور جراما في محافظة جنوب الشرقية، وخور شم في محافظة مستدم، وخور المغسيل في محافظة ظفار (الشكل ٥٠).



الشكل (١٥) خور المسيل في محافظة ظمار

الاختوار المؤقفة ( الموسمية)، تُمثُل مصبات الأودية التي تكسر الحاجر الرملي وتصل إلى البحر مما يسؤدي إلى تدهق ميه المسدحلالها، ومن الأمثلة عليها: حور وادي الجري، وحور السوادي، وحور أرزات، وتتمير الأحوار المؤقتة بقلة ملوحة المياه وتمو أشجار الماحروف ( لقرم) فيها ( لشكل ١٦)



#### خور شم

يقع بولاية حصب في محافظة مستدم، وتمكن وتعلى عليه العليد من القبرى، ويمكن الوصدول إليه بحرًا فقط، ويُعدُ حور شم مقصدًا سياحيًا لتنزه والتحييم ومشاهدة الدلافين، وتتوسطه حدر د صعبرة أدعى حويرة التعراف



الشكل (١٦) أشجار المحروف (القرم)

#### سايشاء الكهوف

تنتشر الكهوف في سلطة عُمان، و تتميز بتباين أنواعها وأطوالها و تكويناتها الجعرافية، وقد استخدمها سكان المتاطق الجبلية كمساكن وملاحئ ممة لهم من تقلبات الطقس.

وتأتى محافظة طفار في المرتبة الأولى على مستوى السلطة من لحيث والمستور غيرب معن عدد الكهوف التي يتمبر بعصها بوجود عيون مائيلة بالقرب منها، ومن أبرر الكهـوف في عُمان كهف الهوته في محافظة الداحبية (الشكل١٧)، وكهف المرتيف في عافظة ظفار (الشكل ١٨).

الكهم: فتحة طبيعية فے الصحر بلکوں العبحة الإذابسة في النعرية النحرية



الشكل (١٨) كهت المرتيب



الشكل (١٧) كهف الهوته



كبره عدد بكنيوف في محافظه طفا



بالاستعابة عصادر التعدم المحتمة

اللب لا المام العن البيان الأيس المن ما في موقعة المام لا العالمواء المستع الأفضاعية والنساء استثماره سياحيًا، ثم أعرص عملك في الصعب

### شامنًا: الجزر

يمغ عدد حرر سلطة تُمان حوالي (٢٩٣) جريرة معطمها تتوءات صحرية في عرض اللهجم لا تصملح للاستقرار البشري، مش: جرر الديمانيات وجزر السوادي، في حين توجد بعض الجرار الديمانيات بالسكان، مثل: جزيرة مصيرة وحريرة الحلانية وهي أكبر حرر الحلابيات الموحودة في أبحر القراب ٥٤١١

وأكبر مجموعة جرر في عُمال هي الحرر الموحودة حول شبه جريرة مسلمه، ومس الأمثلة عليها: جرر أم العنم، والحيل، وسلامة وبناتها، أم أكبر الحرر مسلحة فهي جريرة مصيرة (الشكل ١٩) وتللغ مساحته حدوالي (١٤٠ كم)، وهي إحدى ولاينات محافظة جنوب الشرقية، وتتميسر بوجود العيول المائية وبشواطئها المناسبة لتعشيش السلاحف البحرية.



أعست جزر الدعاسات كمحمية طبيعية عوجب المرسوم السبطاي رقم(٩٦/٢٣)، وتُعدُّ مركزًا مهمًّا لتكاثر أنواع من الطبور المهاجرة والمستوطنة، كما تتمييز بوجبود العديبد من أنواع

المرجان وأسماك الشعاب المرجانية

الشكل (١٩) منظر من جزيرة مصيرة



هسة للحفظة على المدرد الطبعيه في الدولية واستثمارها سكان أمثل ومستدد توظيف المسادر/التقائة

استخدم مع حدجی ب (Cressive Lard) ، راستهاه حریت محمید بد بنینه فی ساعت بدار به باد فی به ه کا ب بعاقب بنی حالی بادل جیب مدلعها جعا فی امعالیا علیها



## Ferripil etrail Eragil "Afrig



#### اتعلم في التدرس

- العبيَّد العوامل لمؤثره في مُناح سنطبة عسانا
- تسوح العظاء الماتسي الطبيعي في عُمال. م همية المحافظة سيد

أسهم الموقع الجغرافي والفلكي لسلطنة تحمان، وطول سواحلها، وتنوع تضاريسها، بالإضافة إلى مساحتها الواسعة في تسوع مُناحها واحتلاف العطاء الناتي الطبيعي على أرصها.

#### الطقس والمناخ

تقع سنطنة عُمان فلكيًّا ضمن المنطقة المدارية الحارة (الشكل ٢٠)، حيث يسود لحفاف معظم أحراثها، إلا أنَّ العديد من العوامل أسهمت في تباين الله خ من مكان لآحر، أهمها:

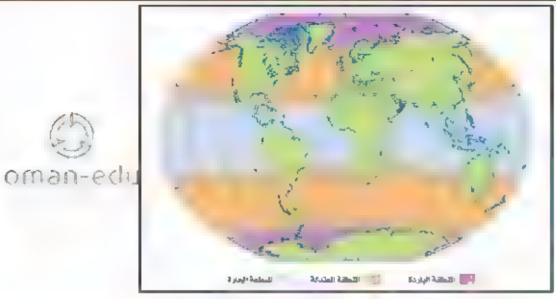
١٠ القرب من المسطحات المائية ، حيث تتمير عُمال بسو احلها الطويلة لتي تساعد في تنطيف درجات الحرارة وزيادة معدلات الرطوبة.

 ١٤ المرتفعات الجيليمة التي يريد ارتفاع بعصها عن (٣٠٠٠) فيوق سطح النحر ، مثل الحبن الأحصر حيث يسهم الارتفاع في الخفاض درحة الحرارة وتهيئة العرصة لتكوّل السحب وسقوط الأمطار.

 المتخفضات الجويئة والكتبل الهوائية الباددة التبي تعبر شرق البحر المتوسط و حسوب إيران، ويمتد تأثيرها أحيادًا إلى شمال عُمان؛ ثما يسهم في سقوط الأمطار الشتوية.

الرياح الموسمية الجنوبية الفربية القادمة من عرب المحيط الهندي والتي تؤثر على محافظة طفار في قص الصيف ، و تؤدي إلى تشكّل الضباب و سفوط الأمطار الحقيقة فيما يعرف محليًا باسم ( لحريف).





الشكل (٢٠) موقع سنطنة عُمان من المناطق الحرارية في العالم

ويمكن تقسيم سلطة عُمان إلى عدة أقاليم مُناحِية يوصحها الشكل (٢١).

#### 📧 كُتَاحُ شَيْدُ المنظر اوي

يتركنو في سقنوح بمبال المنصر الشرقني والغربي أم وسهل الباطلة ، وتستراوح كمية الأمطار فيه حوالي (١٠٠٠-١٥ ملم) سنانا

#### سناخ البحر التوسط

ب در این در ده در الجال واحد و احال این با در د الانظام مین (۱۱۰ میل) میزاند و میشد معظمها می نصل شاده

#### شاخ السحراري الهاف

تعميسز به مخلسم الأحزاء الوسطى من السلطنية و لا سيمة محافظية الوسطى و وتتحقص ليمه كلية الأمطار إلى الله من - ه مديني السنة

#### الشاخ الوسمي

ب را ما الدهو خ ا خوان اله الدائد و الطفار و براده م كنية الأنظار عن الم الاطلبية مسولة السقط بعظمها في لصرا الصيف



السكر (٢١) كاڤايم لمُ حة في سلطه عماء



#### ادرس الخريطة في الشكل (٢١)، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

ا رسم حرعه دهمه منحص بيه الانه شاحيه شوحوده في عمد ما من حث مدص عني يشهوم أو فسم وخصائصه المحتلفة.

oman-edu

الاعتبر معاط معطم مطار احيل لأحصر شتاء وحيال طعار صيفا



تنوع مُناخ عُمان، وأهميته البيونوجية (الأحياثية).

و تشایس حصائص عناصبر مُناح سنطبة عُمان، كما يبي.

درجة العرارة

إِنَّ وقوع عُمان صمن المُطقة المدارية يُعدُّ من أبرر العوامل التي أسهمت في ارتفاع در حات لحرارة في معظم أحرائهما مع وحود تناين واصبح بمين فصلي الصيف والشتاء، وبين الأقاليم، السهلية والحمية والساحلية (الجدول ١)،

و تتراوح معدلات الحرارة الصعرى في غمال حلال فصل الشتاء (ديسمبر فبرابر) بين (٣٠ - ٣٠ س)، في حسين تتراوح معدلات الحرارة العظمى حلال فصل الصيف (يوبسو مستمبر) بين (٣٢٠ - ٤٤ س)، مع وحود بعص الاحتلافات نتيجة تأثير عدد من العوامن، منها الرياح الموسمية، والارثقاع عن مستوى البحر، وطول السواحل، والقرب والبعد عن البحر،



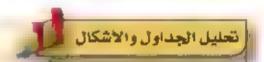
لشكن (٣٣) موسم حريف في محافظه صفار



سکن (۲۲) شواح علی فمه حبر شمس

	(1) (1)		~	
	مىيە. مىيە	). Lange		
	77,7	Y+3A	مطار مسعط الدولي	
(D)	TV <sub>2</sub> Y	14,1	تزوى	
(C)	T151	3,77	ثبهت	
	10,3	19,6	Jane 1	
owau-equ	T0,0	11,1	خمب	
	YSIY	14,1	عبري.	
	PAR	41,4	صوو	
	75,7	14,4	الرستاق	
	4214	Y0,1	مبالالة	
	3177	\0,V	قبرون حبريتي	
	TYV	1+18	- <u>-</u> ق	

جدول (١) متوسط درجات الحرارة المسجلة في عدد من محطات الرصد لعام ١٨٠٢م ه المدر الدرية الدامة الأرماد الجرية



الاس احده ل إفيه (١) و والاستعالة للحريفية في الشكال (١) و حد على المسلم الأسه

١. قارن بين متوسط درجات الحرارة للمحطات الواردة في الحدول صيفًا وشتاءً.

٢ هـ در نف ح موسعد در خة حر ره صنف في مدينه عدي، والجعاصة في فيزه ف خيريني

٣ فيه تنمشل السابات بوارده في الحدول تمثالا بالذاء ثيه أعرض عمدك على رمااتك في العلق

### الأمطار

تتصف الأمطار التي تسقط على سلطة عُمان بأنها شحيحة وغير منتظمة، حيث يُقدُر الإحمالي السنوي للأمطار في السنوي للأمطار في المرتفعات الجبنية لكنَّ من حيال الحجر وحيال ظفار حوالي (٥٠ ملم)، وتوحد محموعة من لعو من المؤثرة في موسم سقوط الأمطار وكميتها في سلطة عُمان يوضحها الشكل(٢٤).

المنخفضات الجوية القادمة من البحر المتوسط وجنوب ايران

العواصف والأعاميين المبارية في لحيط

الهندي ويحر العرب

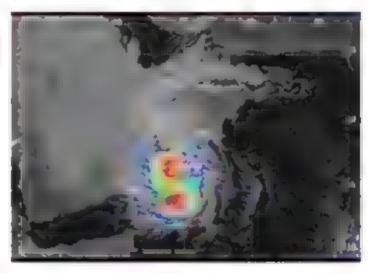
الرياح الموسمية الجنوبية الفربية

تُؤَكِّر على التاطق الشمالية مِنْ السلطنية لِلَّا طميل الشتاء

توثر على محافظة ظمار والسواحل الشرقية للسلطنة مع يداية قصل لمبيضاونهايته

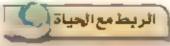
تؤثر على محافظة ظفار بلا فصل الصيف (الخريف)

الشكل (٢٤) من العوامق المؤثرة في مقوط الأمطار وكميتها يسلطنه هَمال





كتعراضي سنطنية غمان بحكيم موقعها الخضرافي والمنكى لنحالات المدارية التبي تنشبأ في المحينط الهسدي وينحر العرب، وقمد تؤثر تنك الحالات عبها خللال المترة بمين شهري مايمو ويوبيو وشهري أكتوبر وتوقمير.



في صدوء عرف منطبة عُمان محالات للمه به التي سشا في المحيط الهندي، بحر العنوب، أحب و محموعتك عن الأسسه الآليه

١ ما ﴿ ح ، ب التي عام يه السطه ﴿ و و كم ب عسمه ٢

٢ فارجو حقه يمكن باشعها لافراد للعامل مع حلات شديه الله عرضوها في علقات





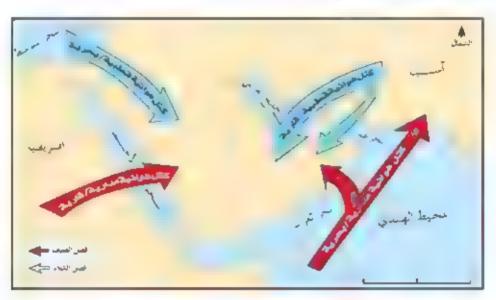
المعاول و للكافل بين افراد المحمع وموسساته محمقه من منادي لمحمع الفساي تصبح في مواحهة الانواء اللهجة. التي قد تتعرض بها تُحسا



### oman-edu

### الرياح

ترتبط الرياح السائدة في سلطة عُمان عالبًا بأنظمة الضغط الحوي الدئم صيفًا وشتاة، إد تتأثر عُمان بتدفق أربع كتن هوائية على مدار العام، ففي قصل الشتاء تتأثر بالكتل الهو ثية (القطبية / لقارية) والكتل الهوائية (القطبية / البحرية)، في حين تتأثر في قصل الصيف بالكتل الهوائية (المدرية / لقارية) والكتل الهوائية (المدارية / البحرية ) (الشكل ٢٦).



and the same of the same of the same



افراس الحريصة في الشكل (٣٠) ، بالاستعادة ، صدل سنطنة تحمال ه العام الحُسَل في حدة ل لكس الموالية التي توالر على سنطنة عُمان من حيث!

مصدرها، وحصائصها (الحرارة والأمطار)، وللناطق التي تؤثر عليها



كما تتأثر سلطنة عُمان بالرياح المحلية التي تهتُ في مواسم محددة حلال العام، إصافة إلى الرياح اليومية (بسيم البر وبسيم البحر، وبسيم الجن وبسيم الوادي)؛ ودلت بطرًا لامتد دها على مسطحات مائية طويلة وتبوع تصاريسها بين الحبال والوديان والسهول.

omaa-edu

### الربطمع الحياة

أسلمي الرباح التي بهت على منطقة غمال في مداسم محدد باسما، محلة محلفة، في صوء دلك المحث على
 يعض مسميات الرباح المحلية التي تهب على محافظتك موضحًا تأثيراتها المناخية.

٢ - ١ سنة شكلا بوطنح كيفية حدة ب السينة التراويسينة البحرد والسينة الحيل ولسينة الوادي

# توظيف المسادر/التقائة

بالرجوع إلى الموقع الرسمي للمديرية العامة للأرصاد الحوية العُماسة:

فوسح عدم ما علم العدم المال التا والمعطال المام في الأحمال المام في علما

### القطاء النباتي الطبيعي

أسهمنت عدد من العو من مثل: تنوع المُناح، ومطاهر السطح، وتنوع التربة في تنوع العطاء البياتي الطبيعي بسلطة تُحمان، إد ينمو على أرصها حوالي (١٢٩٥) نوعًا من البياتات الطبيعية.

ويمكن تصنيف النباتات الطبيعية الموجودة في عمان حسب الأقاليم التي تنمو فيها الى الأتي:

### أولًا؛ نباتات السهول والواحات وبطون الأودية

تنتشر في السهول والواحات ونصود الأودية الأشجار والشجيرات التي تأخذ قممها الشكل المطلي، مشل أشجار العاف التي تُعدّ من أكبر الأشجار البرية المعمرة في عُمال، وأشجار السدر التي تنتشر في بطود الأودية وعلى جوانبها، بالإصافة إلى أشجار السرح التي تنمو في الوديان و لمناطق السهنية وعلى سفوح التلال.





### أشجار الشمر (الأكاسيا Acacia) من أكثر الأشجار التهارال غماد لاميماني الأراضي تتخليه والحصوبة، وليساللكون التكافي مهم حيث ينتج النحسل الذي يتعدى علی رها ها جود تو ج عسل



الشكر (۲۸) شين العلمان



الشكل (٢٩) شجرة اليوت



السك (۲۷) شعره لسمر ( وكرسية)

### ثانيًا، نباتات الجبال والرقفعات السخرية

نتيجمة لاعتدال الحرارة وزيادة الأمطمار التي تسقط عمى سلسلتي جبال حجر عُمان وجبال ظفار؛ تنمو أنواع مختلفة من النباتات الطبيعية، فعلى سبيل المثال تنمو في الجبل الأخضر وجبل شمس أشجار العلعلان (الشكل ٢٨) وهسي أشجار دائمة الحضرة عطريمة الرائحة، بالإضافة إلى شجرة البوت (الشكل ٢٩) التي تُعدُّ من الأشجار المشمرة الصالحة للأكل، كمما تنمو شجرة العتمم (الزيتون البري) في جبال حجر عُمان و نطاق الأمطار الموسمية من جال طفار وهي من الأشجار المعمرة التي تستخدم أخشابها في البناء نظرا لمبلابتها.

### دَالثاء نباتات السعاري

من أكثر النباتات الطبيعية انتشارًا في الصحاري العُمانية شجرة الأراك الذي تكيمت مع الصحراء عن طريس امتصاص الندي بواسطة أوراقها (الشكر ٣٠)، وفي محافظة طفار تسو شجرة اللاد (الشكار ٣١) التي تُعدُّ من أشهر الساتات البربة العُمانية منذ القدم؛ حيث كان لها مردود اقتصادي مهم على مرّ العصور التدريخية، وما ترال دات أهمية اقتصادية وحصارية كبيرة حتى يومنا هدا.



2 1 2 mar. 8 - 1 0 mm.



الكن ٢١ شعود لد ب



استخدامات اللبان وأهميته الاقتصادية والخضارية قديمًا وحديثًا.

### رابغا، النباتات المعيد لا الأقاليم الساحليد

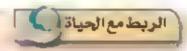
ويُقصد بها النباتات الطبيعية التي تنمو في مناطق الأخوار والسبحات الساحلية، منها على سبيل المثال: أشجار المانجروف (القرم) التي تنتشر في الأحوار، وبياتات الرمرام (الشكل٣٢) والثرمد التي تنمو في الرمال الساحلية.



بتخدم تقليديًا لمعالجة الحروح ووقف التزييف وعبلاج الرمد، كما أستحدم مقدوع الرمرام قديمًا لمعالجة لدعات الأهاعي والعقارب.



4 AT LL (#7 Da

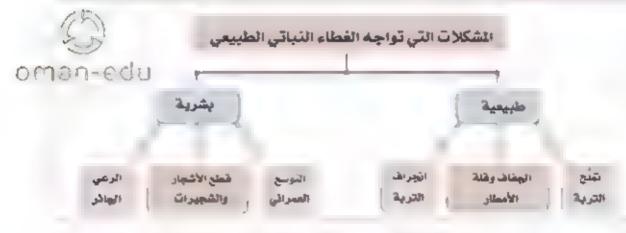


سوح السابات الصلعة عن سمو في السنة الحماسة، في صوء دائل الحمع معلوم ب على تعص الشجيرات و السابات البرية التي تلمو في محافظتات ومسمياتها المحلية وأهم استحداماتها، ثم اعرض ما توصلت إليه في الصم



### المشكلات التي تواجه الفطاء النباتي الطبيمي

يو اجه العطاء الباتي الطبيعي في عُمال بعص المشكلات شيجة عوامل طبيعية و بشرية يو ضحها الشكل (٣٣).



الشكل (٣٣) من المشكلات التي تواجه العطاء النياتي الطبيعي في منطنة عُمان



#### محمية حديقة السيل الطبيعية

الداعلانيات كمحسبه طبيعية دواحب مرسوم سنط الهي قم (١٥٠)، والوحد في ولاية أنكامل ما ما في محافظة حسو سائشة فله مانصلم الواعد من احياد المطربة ما أخلوا بالتا الماية ، بالإقباقة الى السابات الطبيعية ، مثل اشحه السفارة والسمر.

# توظيف المسادر/التقائق

بعد حديقة الساعت و لأسحا العماسة بولاية السنت من مشاراج التي بهدف بن المحققة على الدائل الصبعية المعرفية المعرفية الإنجاب من المحلفة المحدد على المعرفية المحدد على المحلفة المحدد على المحدد الم



الداسعاء السكان ١٣٣٠ في ج معمومين عالم ما الأحداث معاجم عال السيداء التي م حالف الدالي السيفي في صال الم اعرضوا مقترحاتكم في الصف.

قيمة 🎢

اهميه شحافظه على سات الطبعة الي سمو في البيئة القمائية.

# أندرس

# Cermbilano granzellano mariz

تربعت عُمان على قمة المجد الحضاري، وقامت بدور كبير عبر العصور القديمة وصدر الإسلام، وظهر على أرضها منوك وقادة وعلماء وصحابة فضلاء، وأبدعت في فنون العنب، تشهد على دلك المجرات الحصارية التي سنطرق إليها في هذا الدرس.



### مسميات عمان ... عبر الزمان

لقد احتمد الآراء حول تسمية عُمان، منها: أنها مشتقة من المعنى اللعوي وهو الاستقرار والإقامة، وكذلك تُسب إلى عُمان بن سبأ بن يعتان، وقبل تسبة إلى قبلة عُمان القحطانية، كما نسبت بعض الآراء اسم عُمان إلى وادٍ في اليمن يسمى عُمان هاجر منه الأزد.



- أنوع مسميات عماد دايل على قود علاقاتها الحارجية
- تعدُّد الإنحازات الحصارية العُمانية في العصور القديمة.
- استقطاب عُمان لهجرات القبائل العراسة يدل على أنهت بيئة حادبة سكت
- الله ح الأدوار الخصيبارية التي فام الها الحماليون في صدر الإسلام

وقد أطبقت بعص الحصارات الفديمة (الشكل ٣٤) على عُمان مسميات محتلفة، فقد عرفت في الكتابات السومرية والبابلية باسم «ماجان بهجان»، وأطلق العرس على شمال عُمان اسم «مرون»، كما ورد في الكتابات الرومانية اسم مينا، في عُمان يسمى عُمانه (Omana).

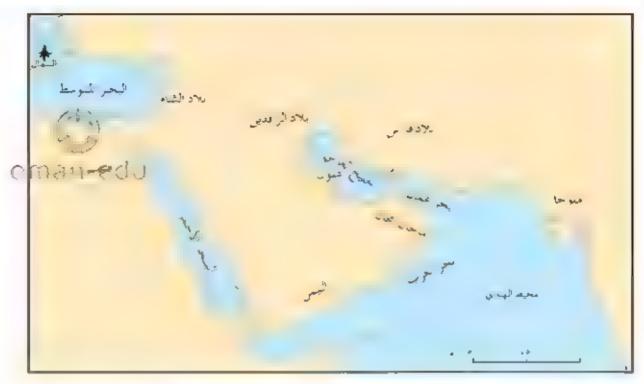
وعلى الرغم من تغير اسماء بعص الكيانات التاريخية والسياسية في المُطقة العربية إلا أنَّ السم عُمان ظل فترة رمية طويلة امتدت إلى اليوم، يشعل مساحته المعروفة من أرض العرب



قال أحد الشعراء مشيرًا إلى مسمى عُمان عبد الفرس"

إِنَّ كَسَرَى سَتَى عُمَانَ مَرُونَا ﴿ وَمَرُونَ يَا صَاحَ حَيْرِ بِلاَهُ بِلَـٰدَةَ ذَاتِ مَرْرَعَ وَنَــَحَـيلَ ﴿ وَمَرَاعَ وَمَثْرِبِ غَيْرِ صَادِ

١. استحرج من البيين السابقين معنى اسم مرود
 ٢. ما الدلالات الحضارية لمسميات عُمان قديمًا؟



الشكل (٣٤) الحضارات القديمة المجاورة لعُمان



للموقع الحعرافي دور مهم في بشأة الحضارة العُمامه مر صنها مع الحضارات الأحرى.

### شخصية تاريخية عمانية

الملكة شمساه: تربعت عبى عرش بحان مد حوالي ، ، ، ٤ سسة، وقد كان الصراع الاقتصادي عبى أشده ولكنها استطاعت بحكتها السياسية إسراء تمانية مع المنك سرحون الاكادي ملك سبومر وآكاد لصد الأطماع الخارجية المحيطة بعمان، حيث بعث المنك مندوبًا له ثنو قبع هذه الاتفاقية



الشكل (٣٥) رسمة تحييه لنسكة شمساء

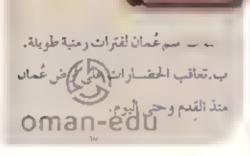


نامل المعلومات الواردد في نص لملكه شميد ما كو احت

١ ما يصام حكم يا ي لا فايما في عمال في بلك المروا

۲ علام يدن و حود ملكه في لمماله

٣ الشبح طبعة العلاقات حراجية اللماية في بنت بمرد





دكر مؤلف كتاب الطواف حول البحر الإربثري:

إِنْ مِناء (عُماما) في العصبور القديمة كان يصدقر عددًا من البضائع، مثل: قوارب تدعى ماداراتا، والصبغ الأرجواني، والثلابس، والدهب.



الانقتاح والتواصل مع الآحرين من سمات المجتمع العُماي مد القدم.



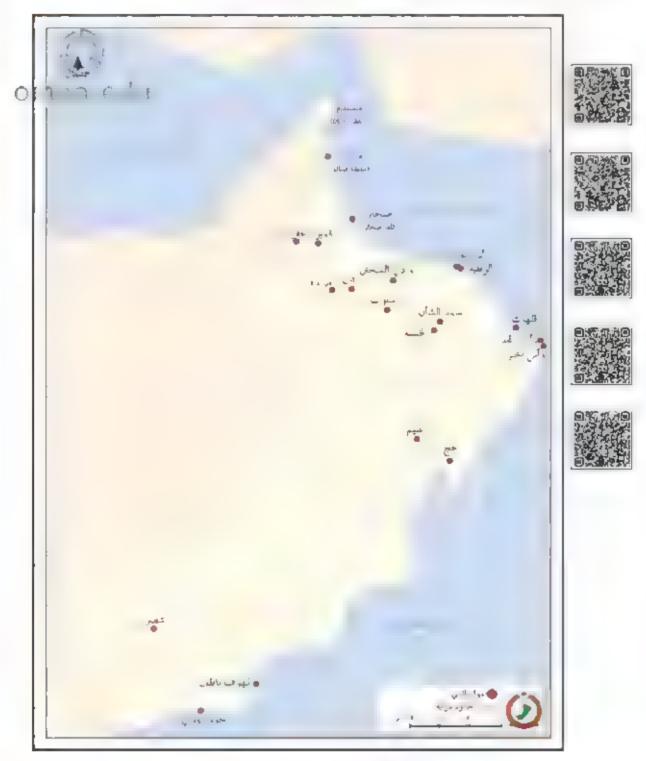
### عمان ... اثار قديمة وحضارة عريقة

تم اكتشاف العديد من المواقع الأثرية في عُمان والتي تبرهن على قيام مستوطنات بشرية وتجمعات سكانية في السواحل والأودية و سفوح الجبال، وقد عُثر في هذه المواقع على أدوات حجرية وفخارية الشكل(٣٦)، بالإضافة إلى بعض الأدوات المعدنية.



الشكل (٣٦) مكتشفات حجرية وفحارية تعود إلى العصور الحجرية القديمة

### ولا تكاد تحلو محافظة من محافظات عُمان من موقع أثري قديم؛ مما يدل على ثراء الحصارات التي قامت على أرضها ويوطّبع الشكل(٣٧) بعض هذه المواقع.



الشكل (٣٧) بعص المواقع الأثرية العُمانية



بالاستعاده حريطه في تسكن (٣٧) و حرابط نوه ده في نيدية لكست، تسجر ع موقعا تريا و حد لكن محافظة من محافظات السلطنة.



OPER - edu

اكشف في موقع بال بولاله عبري العديد من به افل بال به هندسي قريد بدل عبي متفاره المعمري في غير عبر في عبر في موقع بال بولاله عبري العديد لم يباره على بالمهاري و عبر المهارة المالية و حدد المرافقة و عبره عبره عبره عبره عبره الموسدة الله بالمعارف المالية في المعارف عبر المالية في المالية في المالية في المعارف المالية في المعارف عبر المالية في المالي



الشكل (٣٨) من آثار وادي العين بولاية عبري



الشكل (٣٩) من آثار موقع قبيدت

# توظيف المسادر/ التقانة

الاستعابة عصاد التعلق محسفة الحيالة تحدد بنائل بالمعدد مات حدار مدفع بالان عملي حرا للصلا عدد بامنية التي يعدد بينا الدفع الاتواراية التي عم فتاله ماداح من للعل الأثرية التي مترامينية فيها لم الرصواء ما توصفتم إليه في الصلف،



المحافظة على المواقع الأواقع المرافعة واجب وطي.

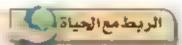
ف م مقام خارجه النمية المحافظة على الما فع الآلة به منتشبة ها عالماً:

oman-edu





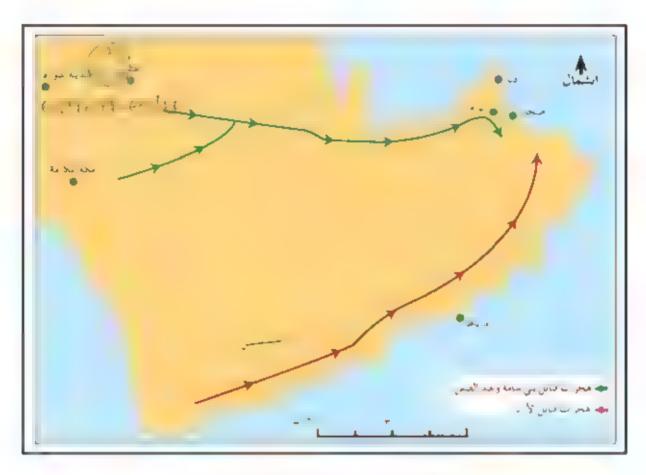
الشكل (٤٠) يعض الرمور والنقوش العُمانية



السحاء الرمور أو رده في الشكو (٤٠) الفراء النصاص الوحودة على تصحور في محافضت أو فيحث في مصادر التعلم المختلفة عن صورة لإحدى الصخور العُمانية وقم يقث ومورها.

### هجرات عربية نحو غمان

استقبت عُمال عددًا من الهجرات العربية، من أبررها: قبيلة الأرد، وقبائل بني سامة بن لوي، وقبائل عبد القيس (الشكل ٤١)، وقد كال للحولها عُمال أثر كبير على الحياة السياسية و الاقتصادية فيها، حيث شكلت مع القبائل العربية التي كانت موجودة في عُمال قوة سياسية تمكنت من طرد الفرس بقيادة مالك بن فهم الأردي ، كما أسهمت هذه القبائل في إنعاش النشاط الاقتصادي، إذ قامت بشق الأفلاح كفنح الملكي في والاية إركي نسبة إلى مالك بن فهم، الذي كان له الأثر الكبير في ازدهار النشاط الوراعي بهذه المدينة.



الشكل (٤١) هجرات القبائل العربية إلى عُمان



بالاستعامة بالخريصة في الشكل (٤١)، و بالرجوع بن أحد المصدور الدريجية اللهما مد على حقة الأعداد بديره على تُمان السبح عبد لله بن حميد السالمي، أو سبكه العنومات العالمية، تتبع خط سير مانث بن فهم منذ خروجه من اليمن وحتى بلوعه سلوت في داخلية تُحمان.



### شمس الإسلام تشرق على غمان



دحل العُمانيون الإسلام طواعية فقد بعث الرسول على برسالته إليهم مع عمرو بن العاص، ثم تبعتها رسائل أخرى يوطّبحها الشكل (٤٢).

الأهد المداء أعلى الله المدادة لإسافية بالدلاحة فياعا حراب صحراة و الأمياف جمع معردها الشيف، وهو مناحل البحر. سالله الرحم الرحم المراقي والمعدول أوالا سأه بي هي مدال سيب، ----، عد ، إن المعد الم المن محمد رصول الله إلى أهل مردمودار الهام الماسد حافه لاسده على حما شاخه في المام رسالالا شاخه في المام رسالالا ما د طاحت الماسط على سايت على مارو حما على سايت على مارو حما على سايت على مارو أغمال أما بعده فأفر والمشبيادة لا من محمد وسيول الله إلى ar Jan Jan Ya Yu من يقرأ كتابي هذا، عمن شهد س و به از ناده حصا ما حدا ولا إليه إلا الله وأن عدنا رسور الله وأقام الصلاة ، فله أمان الله وأمال رسول الله.

الشكل (١٤١) رسان الني 🏙 ن الدن غياد

وقد شارك العُمانيون في الفتوحات الإسلامية، مثل فتح بلاد قارس، وبلاد الشام، كما كانت لهم مشاركة واضحة في فتح مصر، إد كان سدس الحيش الدي دحل الإسكندريا في فيهمة المهرة العُمانية، التي استوض بعص أفرادها مصر بعد استقرار الأمل ودحول أهلهن الإسلام المهم المرادها مصر بعد استقرار الأمل ودحول أهلهن الإسلام المهم المرادها مصر بعد استقرار الأمل ودحول أهلهن الإسلام المرادها



من المناس القيمية عين وقالت في مرسول عليه مصالاه السنداء فناس حد بالتي سنب إن احمال من منس، ومن رحمانهم فيترد بن شيبات حدي الدي كان على راس لاره في حنش عثمان بن العاص الذي حدراج من أسب بالمدون بن الحداث إلى المسردة وبنوا لهم مسجدًا عُرف باسم « مسجد الحداث».



أ. علام يدل كثرة وسائل الرسول على إلى أهل عُماد؟
 ب. ما الفرق بين وسالة الرسول الرسمية والرسائل العردية الأحرى؟

" and the second with the second contract of the second



# STATA COMMENT OF SERVING STATES

متحدده عبراتار يحها العربي



#### اتعلم في هذا الدرس

استطاع العمايون إبقناء بلدهم بعيدة لفترات طويلة عن سيطرة الدولة الأموية (٤١ ـ ١٣٢هـ) و الدولة العباسية (١٣٢ ـ ٢٥٦هــ)، يحكمهـا أبناؤهـا ويديرون شيرونهم بأنمستهم، وقبد تعبددت في

هذه الفترة المنجزات الغمانية الإدارية

والحصارية في شتى مجالات الحياة

- وحد الد الاسطول الخمسان حصارته حديقة الدريح واشاديها المؤرخون.
- تمبسر عمسان بطام إداري محكم عبر تاريحها دليس على عظمة حكمها و فادنيا
- امد الاث غماد موقع استرابيحيا فيار اكسها فدوة اقتصادية وحضارية منذ القدم.

A177-51

الأمامة الاياضية الثابية للاعمان طترة استقلال وبناء.

ATA -- 144

قيام حكم عماني مستقل تحلله سيطرة لبعض القوى الأجنبية.

تناوب استقلال عمان وخشوعها المسرين الأموي والمباسىء

AOLA-YA.

عمير النباهنة الذي تفاوت بين القوة والضعف وقدوم القرو البرتقالي.

A1.76-019



أ. أسباب معى القوى الأحبية لنسيطرة عنى عُمان قايمًا.

ب. دورك في المحافظة عنى أرضك الجبيبة عُمان واللود عمها.

#### عمان فكر واستقلال

حين قامت الدولة الأموية على يد مؤسسها معاوية بن أبني سفيان عام (٤١هـ) لم يرغب العُمانيون الانصواء تُحت هذه الدولة الوليدة، وطلوا مستقدين عنها لسوات عديدة حتى تمكست المهولة الأموية من بسط نفوذها على عُمان عام (١٨هـ)، واستمر الحال حتى عام (١٣٢هـ) حيث استعاد العُمانيون سيطرتهم على حكم بلادهم.

وعلى الرغم من المحاولات المستمرة من قبل الدولة العباسية والقوى الأجسية الأحرى للسيطرة على عُمان إلا أنها ظلت مستقلة لفترات طويلة وإن كانت متقطعة في بعص الأحيان، هذه الفترات كانت مليئة بالكثير من الإنحارات العلمية، فقد ألّف العلامة محمد بن إبراهيم الكندي (ان: ١٨ ٥هـ) موسوعته الصحمة المسمة الايب الشرع» في (٧٢) محلدًا، ثم جاءمن بعده العلامة الحمد بن عبدالله بن موسى لكندي (ت: ١٥ ٥هـ) الدي ألف موسوعته الكبرى بعنوان «المصنف في الأديان والأحكام» (٤٢) مجلدًا.

### الربط مع الحياة

فالمنياء الأدراب لم المقافة للحقيم الناب مصلف المعاهمة الكندي، فما لا تعلي عقيمة التحقيم؟

- ب ما باه با يا يا يسعي از نفوط به حدر الكنب بني م عفق بقده ما الب تُحقيُّا صه في بندي يا س + لموسسات الحكومية؟
- ح قه داید د همته آدادی و محمد صف آدافشته و داید د موقعیم ازاکته وای و معرف ای حید دهم فی الاهممام بالوثانق و للحطوطات.

# ALI

ضت غمال دوله مستهده في عدد تربحها، و به كد هدا "كثير من الحمر فين د بصفها لاصطلح بي في تد به مساليك المالك بأنها: «مستقلة بأهلها كثيرة النحيل والفواكه»، ويقبول عنها ابن حوقل في كتابه صورة الأرضى: «عُمال باحية ذات أشيم، مستقلة بأهلها...» ويتحدث عنها الإدريسي في كتابه نرهة المشتاق يقوله: «وبلاد عُمال مستقلة بداتها عامرة بأهلها».

### شخصية تاريخية عمانية

لامه سدي سعب البحد ب ( ٢٥ ) ٥٥ ) هـ المنكس من وحد عُمد وطرد الوبهسي، وكست المعلاقات خارجية مع البسن حيث دعم إمامة أبي اسحاق إبراهيم بن قيسن الحضرمي، ولمه رسالة قيمة أرسنها إلى مدينة المصورة من بملاد السند كانت رداً عبى بعض الاستعسارات الدينية.



استه ماه شمال سعيدال عبدية لرحيلي (۳۲۰ ۳۲۰) على يوسف د هجه و ي العدسين على صحار بدي سعر على بعض حد ، شمال بعد د حاص معه حرول كثيره شره فيها لامام بالمنه لادلاسه في محا سيجهلم حا، في رسالته التي وجُمِها إلى يوسف بن وحيه:

ا حار ساك محدولة المسلمين لأهل دمعي حتى تمي وإلى امر الله الا بهاية باللث عبدان و تعلى الروائحة ( و تعلى الروا وحاء الحق وامالة الناصل، و لا تسلحل ملك ادال و لا تسلي للك عبالا، و لا تسلف للك ادار و لا يعقر للك بحالا، و لا تعصد لك شجرا، ولا يستحل ملك حراما ادلا جهر على حرائح، و لا نقتل ما ليا ناسا، و لا نقتل مستأمل إينا و لا تعلم ماله و لا للذع أحدًا يتعدى عليه بتقس و مال...»

ه المسجر ح أمرر عليم الإسلامية أثي ينعل با يتحلي لها لمسلم بنا الدهاج ما أقاطه



### الأسطول العمائي ... ادوار حضارية

قام الأسطول العُماي بدور كبير في المحافظة على أمن السواحل العُمانية واستقرارها، حيث تمكّن الإمام عسان بن عبدالله اليحمدي ( ١٩٢-٧٠١هـ) من القصاء عنى القراصية، وتصفية بحر عُمان وبحر العرب من بوارح الميد، حيث استحدم الإمام سفن الشداة لهذه المُهمة، كما استحدم الصلت بن مالك الحروصي سفن البوصي لطرد النصاري من جريرة سقطري عندما استعاث أهلها به. كما تمكّن الأسطول العُماني من هريمة البويهيين الدين حاولوا احتلال عُمان عام (٥٥٥هـ).

### شخسية تاربخية غمانية

ع الدال أيد لم أمس شهد قاده الأسطول العمالي في عهد الإمام عوال بن تجيم ( ۲۷۷ – ۲۸۰هـ).

بوارح الميد: البوارج هي سقن مصممة للقتال تتميز يسرعة الحركة، والميد لقب أطبقه العرب على القراصنة.

الدهاني اهي معن عده الأمام العلب بن مالك للجراز جايزه معطري وقد قال أحد التبعراء « فنفا شفا الإمام لصلب

منك الصنت الخروصي ألف يوصي ويوصي.

# تعليل النصوص الماء

حراج الحفر في المشهور ، بو حسن فني بن احسين المعراف بالمسعودي في القرب الرابع الهجري مع يجاره عمان إن حريرة فيبنو ( مدمشفر حاليًا) وعاد معهم ، ووصف في رحسه الامواج الهائلة فنالة سواحل جهيج عيب بأنها ترتفع كاختان وسحفص كالشهول، ومع ذلك لم يوثر على الشفل العمانية تما يدل على مهارة الربابية العُوليسيّة

oman-edu

ا علام على حروح مسعودي مع سحرو العمال ال

٢. استنج الصفات التي تميز بها البحار العُماني.

٣. دلل من النص على عدم تأثر السفى العُمائية بالأمواج العاتية.



كانت السفس الغماسة التجارية تسافر قارعًا في اساطيل كقوافل الإبل في الصحراء، وتتصدر القائمة معينة القائد، أي المرشد البحري، وتسمى كل قافلة (سنجارا) (الشكل٣٤) قال الريان الغماني أحمد بن ماحد.

السماكير: بحميل كال يهتدي يهما الساهرون.

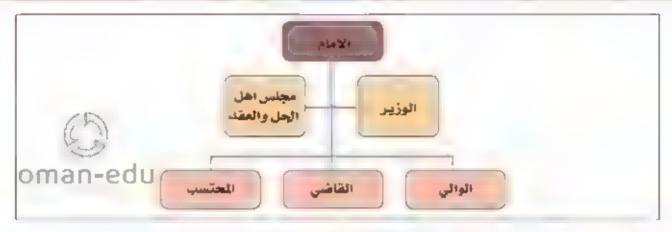


الشكل(٣٤)



### غمان ... نظام إداري محكم

التهجت عُمال في العصور الإسلامية تظمّا إدارية واضحة المعالم (الشكل \$ \$)، فكال الإمام على رأس الحكم ومعه مستشار مقرّب هو بمثابة الورير، يتدارس معه كل ما يحص شوول الرعية، وبحس أعلى يسمى محلس أهل الحل والعقد يضم كبار العلماء وروساء القبائل، ويرأس المجلس أكبر العلماء سنّا وعلمًا، ثم الولاة الدين يجب أل تتوافر فيهم صفات العدل والعلم والتقوى، ثم القضاة الدين يعبول على الولايات ليقوموا بالحكم بين الناس، ويشترط فيهم العلم والعطمة والعدائة، ثم المحتسبول لديس هم اليوم أشبه بالشرطة وموظفي البلدية.



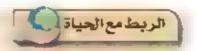
الشكل(22) النظام الإداري لعماد في العصور الإسلامية



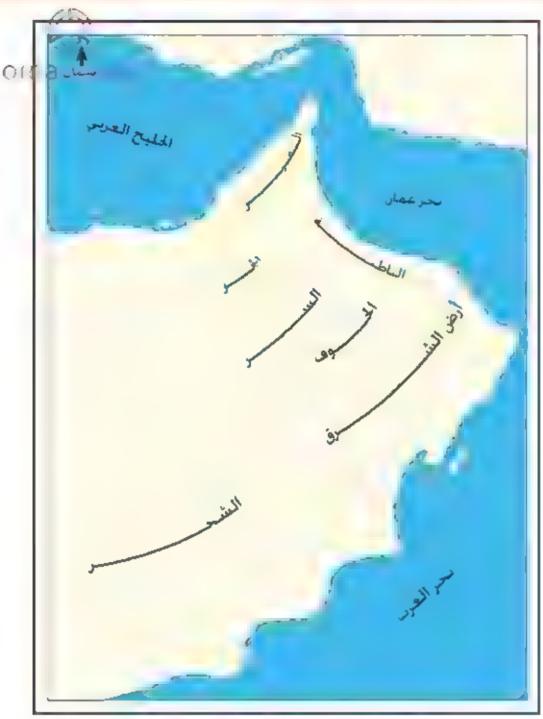
من وجهه نظرك ما سبب سنافه المثلة الآل أي نكمان في العصد الأسلامية مقا اله بالوقت الحافدة؟ الله الاستعادة مصاغر اللغلو المحتفية اللحث عن الإسلام المحتسب، أنها لا فليها على الالاث في العيف الع قادان النظام الآل أي العماني في العليم الأسلامة بالنظام لات أي المعمور به حاب في ممان

وكما أنَّ عُمان اليوم مقشمة إداريًّا إلى محافظات وولايات، فقد كانت في العصور الإسلامية مقسمة أيضًا إلى أقسام إدارية يوضحها الشكل ( ٤٥).





### وضّع أهمية التقسيم الإداري لندولة.



الشكل (٤٦) التقسيم الإداري لعُمال في عصم إرالامه

### القوة الاقتصادية العمانية ... السكوكات والعملات

اردهر المشاط الاقتصادي العُماني في العصور الإسلامية، فقد تاجر العُمانيون بالعديد من المُتجات، مثل حجر الديورايت والمحاس واللهان والتمر، ونتيجة لدلك فقد سُكت في عُمسان في الفترة من الفريد الثالث وحتى السادس الهجري العديد من العملات النقدية. و نظرًا لوقوع عُمان في تلك العقرة الحجري سهطرة وجهن القوى الأجلبية، مثل: بني وحيه، والقرامطة والبويهيين، فقد سكّوا عددًا من العملات النقدية (الشكل ٤٧)، كما قام بنو مكرم بسكٌ عدد من العملات النقدية أيضًا،



اذ ، حال حسد عاليه بدر ماذا ستقعل بها؟ وما أهميتها بالسبة لك ولبدك عُمان ؟ 



# توظيف الصادر/ التقائة

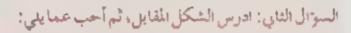
الالسعاء لسبلا المعدمات العالم النحياء محما على الرياضيك الآن النعاء التي عالده يد في العمال فلكان لم اعرضوا ما توصيتم إليه في الصف.

### افسنان فسريحوا الربسا



### السؤار الاو الدائل جرعة سعية عماله الهاجب عما لمي:

- ١ الرمر لدي يشير إلى سبحة أم السميم هو ...
  - ٢ ظلل سهل صلالة حسب موقعه الصحيح.
  - ٣ اكتب جزر الديمانيات في موقعها الصحيح.
- إرسم سهمًا يُشير إلى اتجاه الرياح الموسعية التي تؤثر
   على محافظة ظفار صيفًا.
- ما الأهمية الاقتصادية للموقع المشار إليه بالرمز (د)؟

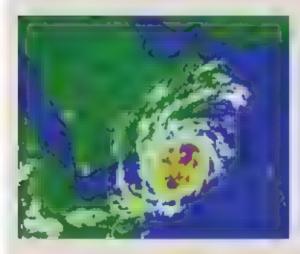


١-ما الظاهرة المُناخية الموضحة في الشكل؟

٢- استنتج المحافظات التي تتوقع تأثر ها بالظاهرة
 حسب الشكل.

٣-علل: تعرض سلطنة عُمان لهذه الظاهرة.

غ حمال تعرض محافظتك لهمذه الظاهرة المُناخية،
 فما الإجراءات التي يمكن أن تتبعها لتتعامل معها و التقليل من آثارها؟





السوال الثالث: انظر إلى الصورة المقابلة، ثم أحب عما لي:

١. ما العترة الزمنية التي يتناولها الكتاب؟

٧. اربط بين موضوع الكتاب وعلاقته بعُمان قلبمًا.

### السؤال الرابع:

المهجمات منتشاد في تعطيها الأما "ماية عليه الله ما تعليام، النظامة العلم ما تعليام، الما عليه من عليه ما عليه حسب في جعلت في مقد في الله الحضايا في أثاث له تعظيم في صنعاد أث

١ اذكر المناصب الإدارية التي كانت موجوده في عُمان في العصور الإسلامية.

٧ رسم حريطة عُمان وقسمها إداريُّ حسب التقسيم الإداري لدي كان موجود في العصور الإسلامية

### مراجع الوحدة الأولى

- · التوسعيدي، سنم (٢٠٠٩) الرائع في التاريخ العمالي سنطنا عُمان مكتبه الأنفال
- المحديدة المستقدة فالموس (٢٠١٦) مشروع الحمر الدولي في صخور اليولايت عمال استرجع من ١٩٤٨ (٢٠١٦)
   المادة edu om squ ar/86 متربح الاسترجة ع ١١١٩ ١١٩١٩م
  - الحرق أسمها سعيد (۲۰۰۱) مصادر تاريح عماد لقديم « دراسة تحييية» سنطنة عُمان ورار دائتراث والثقافة
    - » الجهضمي ، زايد سايمان . ( ٢ ، ، ٦ ) . حياة عُمان الفكرية سلطنة عُمان مسقط.
  - ە ١٠٠٠ر وشى، سامىدرك (٢٠١٤) جغرافيا لطبيعية لسنطنة عمان ساملىة غماب مسقط حامعة استطاب قابوس
    - السائي، نور الدين عبدالله (٢٠١٦) تحقاللغيام سنطبة عُمان مكتبة الإنسقامة
    - شهاب، حسر صائح (۲۰۰۱) من ناریخ بحریة عمان لتقنیسیة سنطنة تحسان و رازه التراث و التفاقة.
- شوالس، فریاد (۱۹۸۰) سیلطندعمان (مقدملاحغو اقیلة) (بوحملائر کلا انتزیارت کرد آول آنانی مصابع شرکه بر بست کنیب
  - » الشيباني، منتقال مبارك (٢٠١٥) السيرة الطيقة إلى هل منصورة من بلاد السبد استثناء عُمان، مكتبة بصيرة.
- الصاخي، عمر ( ۲۰۱۵ ) إن العقول لتي تجعن من عبد ديده سياحيًا يشهد له العامُ "سترجع من Artp www alhdth و cm/?p-29555
   المساخي، عمر ( ۲۰۱۵ ) إن العقول لتي تجعن من عبد ديده سياحيًا يشهد له العامُ حجم من الربح الاسترجاع ٥ مبراير ٢٠١٩م
  - ه العريزي، عبد لعباس فصايح (٢٠١١)، الشخصية الوقعية الاسترائيجية للبلطنة عمام عشاء ادار صفاء للشر والدوريع،
- كرجيدي (٢٠١٣) مختصر حيولوجية سنطة عمال (ترجمة محمود المحروقي ومحمد الكندي) سنطنة عُمال، مسمط خمعية الميارة بعية العُمالية.
  - الكلماني، محمد ها الله (٢٠١٨). قصة الأرض والخياة في عُمان منة ١٠٨٠ مليون عام إلى الآي (ط٢). سنطنة عُمان
    - الكتدي، جمال محمد, معجديت قرش, سنطبة عُمان: نزوي.
- http://mel.gov.om تقرير عن حالة لطقس مترجع من (۲۰۱۷) تقرير عن حالة لطقس مترجع من opencms export, sites, default dgman ar weather chart oman cities
   مادير ۲۰۱۸م.

- الممري، معيد مالم. (٢٠١٠). ملطنة عُمان تاريح وحضارة مسقط: مكتبة المقائس.
- ه لمدر ب خمد د صر (۲۰۰۸) تاريخ صحار السياسي والحصاري من ظهور الإسلام حتى بهاية القرد الرابع الهجري بيروث دار العلوم العربية.
- م سدسي. باجد على (٢٠١٩) العلاقات الثقافية و الاحتماعية بن عُمان وبالاد الغرب سلطنة عُمان جامعة بروي.
- وراود لإعلام (۲۰۱۵) كنمات وخطب حصرة صاحب خلالة السنطانية بواس بن سعيد العظم استسة عُمان، مسقط واراه الإعلام.
  - وزارة الإعلام. (٢٠١٦). قمال ٢٠١٦. سنطنة عُمان، مسقط: وزارة الإعلام.
    - · وزارة الإعلام. عُمان في العاريخ . صلطمة عُماناه مسقط: ورارة الإعلام.
- و رارة البيئة والشاور شُرحية (٢٠٠٨) للحميات بطبيعية في سلطة عُمان سئطنة عُمان و رارة البيئة والشاور الساحية.
- و دة البيشة والسؤود للدحيم (۲۰۱۴) الجهود لوطنية في عمال للغيرات المدحية سنطسة عُماد و دة البيد والشؤوب المناخية.
- اورارة البيسة والشؤول لماحية (۲۰۱۸) محمية حررالبيفات الطبعية استرجع من meca gov محميدة والشؤول لماحية (۲۰۱۸) محمية حررالبيفات الطبعية استرجع التحمية (ID=140&n=om ar module php?module=pages rshowpage&CatID
   المايد ۲۰۱۸م.
  - ورزة الترث والتعافة (۲۰۱۳) لموسوعة لقمانية المجد (۹،۳،۱) سنطنة عُمان و ارة الترث والتعافة
- ه وردة المسياحة الميل السياحة الجيولوجينة استرجاع السير من omantourism gov om wps wom المراجعة المراجعة المراجعة الاسترجاع الاستربط الستربط الاستربط الاستراط الاستربط ا









#### مغرجات التعلم للوحدة ۽

يتوقع من الطالب في نهاية الوحدة ان:

- يتعزف بنية المجتمع الغمائي
- يشارك يا الجهود المبدولة الإبراز الثقافة العمانية.
  - يقدر اهمية المشاركة المجتمعية،
- يعتز بالإسهامات الثقافية العمانية في المجالات المختلفة.
  - يحلل النصوص والأشكال،
  - يكتسب القيم والانتجاهات.





### دروس الوحدة ء

- الدرس الأول: للجتمع الغمائي.
- الدرس الثاني: المؤسسات الثقافية الغمائية بين الماشي والحاضر.
  - الدرس الثالث: الإسهامات الثقافية والحضارية الغمائية.



## المحمع الكماتي

أسهمت عدة عوامل في بناء المجتمع العُماني واستقراره، منهما: الإسملام، واللغمة العربيمة، والوحدة الوطبية، وعلى الرغم من الظروف التي سادت عُمان قبل عصر النهضة المباركة إلاأن المجتمع العُماني ظلُّ متكافلاً ومحافظٌ على هويته الوطنية، ومواصلاً مسيرته الحضارية.



يقوم المجتمع العُماني على عددٍ من المرتكزات التي أكَّد عليها النظام الأساسي للدولة، وقد شكَّلت همذه المرتكئزات سممات المجتمع وخصائصه وهويت التي تخيره عن غيره من المجتمعات مند أقدم العصور، ومن هذه المرتكزات:

عبى الإنسان في كل زمان ومكان.

### أتعلم الشداالبرس

- · اعتماد المجتمع العُماني على العديد مر الوتكرات الني أدت إلى سنفر ره و بعلور فاهم العصور ا
  - سمات الشحصيلة القمانيلة من أسباب استقرار للجتمع العُماني وتماله.
  - اللقاعث الايجابي بسن القرده المحمسع يودُّي الى التكافل والثماون والمحية.

#### الأعراف

بمسمد المحمسع الغماي قيمه ومناديه من الذين الإسلامي، واهتاده القيم والمبادئ تعواد بالنفح

مقرارها أنفرف وهو ما بعا الب علية الناس في عالا بينير ومعاملاتهم الامها بصاف بدان على سيوك والعل بطله

الدين الإسلامي

اللقة العربية

العادات والتقاليد والأعراف

الوحدة الوطئية

القائون

لعة المحتمع ووعنواه الثقافي، وهي أحد أهم أسباب تماسك المحتمع ورفيّه

مجموعة الممارسات التي توارثها أفراد المجتمع من الأحيال السابقة

تحميج وتربط بدرأبناء الوطن الواحد، وتقوم عني فهيم تراث الوطن واحترامه، والحفاظ عني منجزاته وتطوير ثقافته واستثمار اقتصاده بما يعود بالتقع على للجتمع وأفراده.

يقوم عليه تنظيم المجتمع العُمالي، ويجب الالبرام به لصمان استقرار المجتمع، والحميع سواسية أمام القانون.



### كلمات مضيئة

«إنه بقدر ما يسهم به كن فرد منهم من فكر منظور، وعدم منقده، وفي منحصر وطبال ُنفيكَا مَيْدُو الكُوعُ كَسَفَى الو هذا الوطن أكثر إشراقًا ويهامًا وأغدق خيرًا وعطامًا وأعظم ازدهارًا واستقرارًا».

من حطاب السلطان فايوس بن سعيد ، طيب الله ثراه ، في العبد الوطئي الرابع والمشرين / ٢٩٤٤م.



من خلال فر اتك للكندات الصبلة للمنطاب فالوس بن سعيد ، طبب الله تراد ، اسسح مرتكرات احرى أدَّب إلى ا استقرار المجتمع العُمالي وازدهاره.

### الربطمع الحياة

بعد للخمسات الوقيمة مثل الأماكل ثير به العمامة من التربكرات اليميه للمحلمع العسايي، والمحافظة عليها واجب وطني، في ضواه ذلك

١. اعطى أمثنة أحرى على المكتسبات الوطية.

٧, اقترح أفكارًا للمحافظة على المكتسبات الوطنية وتطويرها.





أسهمست مرتكزات المجتمع العُمساني في تكويل طريقة حياة العُمانيين، وفي تنظيم علاقاتهم وتفاعلاتهم الاحتماعية، كما أسهمت في بناء الشحصية العُمانية بعدة سمات منها:



- احترام الآخرين.
- تحمل المسوولية وأداء الواجبات.
- التمشك بالمبادئ والقيم الاجتماعية.
  - الاعتزاز بالهوية العمانية.





حاراه أقمه منك حدين سماسا السخصية العماييم لوالاقساء ها في الصف مستدلون بامنية من الواقع

وقد العكست هذه السمات على طبيعة الحياة في المجتمع العُمان، وأثرت في الأقاليم التي وصنها العُمانيون بحُسُن الحُلُقِ وحُسُن التُعامُل مع الآخرين، ولذلك فإن ما يمتلكه الإنسان العُماني من سماتٍ في شخصيته جعلته بُحيدًا فيما يقوم به من أعمال وما يمارسه من قيم إنسانية.







أ دكر ولستد (Wellested) ، الرحاله الرعبي ، عبد إبارته لغمان عام ١٨٣٥ و١ إليه الإمام والمهاج والمهالها الهالية أمر بحرص عبيه حميع الغمانيين حرصا سديدا، فأسما حل العرب في غمان سنقس بحدوده احرامه . (الحجري و ٢٠١٥) .

١ ما العادات التي يده يد عص٩ ما مساب عما مه القد من منت عدد ما في بات٩
 ٢ ما النتائج المترثية على عمارسة القمائيين لتبك العادات؟

ب التائز جوع أي مربع أصف إلى معلوماتك السابق، استجراح سمات أجراي للشخصية العمالية



يبطلس المرد إلى التفاعل مع المجتمع من تفاعده مع أسرته في البدية، فقد اشتركت لمرأة جب إلى جنب مع الرحل في بناء الأشرة و توفير متطلباتها وفي تربية الأساء، كما ترثى الأبناء على صرورة المساهمة العاعمة في الأسرة، من حلال التعاون مع والديهم وإحوابهم، كما تسهم في دلث المؤسسات التعليمية في المرحل اللاحقة.

وعسى هذا الأساسس يمشأ الفرد إيجابيًا في تفاعله مع محتمعه، قادرًا على العطماء و لمساهمة مما يساعد عمى تقوية روابط المجتمع والمساهمة في ساء الوطن، واستمر هذا التفاعل من الماصي إلى الحاصر في صور جديدةٍ ومتطورةٍ، ويعتمد التفاعن الاجتماعي على عددٍ من المُقوّمات (الشكل ٢)



الثقافية	الاجتماعية	الاقتصادية	التاريعية	الجفرافية
التفاعة الواحدة عا تبديله كن افكايرا عائبات وتعاليد ال جنمايية ال هنسركة الآآ ()	التقارب الأسباب منها المصاهرة، والنسب	لأسطة الاقتصادية المشركة	الدريخ الواحد	المنكاب الواحد

### الشكل (٢) مقومات التفاعل الاجتماعي

و تتعدد صور التفاعل الاحتماعي والتي لها مردودٌ إيجابيَّ على الفرد و لمُجتمع، فقد ظهرت صور من التفاعل في الوقت الحاصر لم تكن موحودة من قبن، كما تطوَّر بعضها حسب مقتصيات العصر، ومن صور التفاعل الموجودة في المُجتمع العُماني:

المحصص لها، وهي صدقة حارية للموقف، كما أنها دات فائدة اقتصادية ومعنوية للموقوف له المحصص لها، وهي صدقة حارية للموقف، كما أنها دات فائدة اقتصادية ومعنوية للموقوف له وللمحتمع بشكل عام، ومن الأمثلة على الأوقاف أوقاف المساحد وهي لعمارتها وحدمتها، وأوقاف التعليم وهي محصة للتعليم في مكال معين أو مدرسة محددة أو نوع معين من التعليم، ومن صور الوقف في الوقست الحاصر مؤسسة الإمام حاسر بن ريد الوقفية ، وهي من المؤسسات التي تعمل على تعرير الشراكة بين العمل الوقفي والمجتمع.



هي صده همده همده عمال دلاه و صاحبه والهال لموسسات أوقعة منز قدره . د لاه وقده شوه بالمبسة عام ١٥٩٥م.

٢. الأعمال التطوعية، وهي مشاركة الأصراد في الأعمال التي يقوم بها المجتمع ممثلاً في حهة حكومية أو أهيسة بما يحقق مصلحة للمجتمع في شيء معين دون الحصول على منفعة مادية للمنطوع، ومن هذه الأعمال: رعاية المرضى، ومساعدة المعسرين، وحملات التبرع بالدم ( الشكل٣).





### السكر (٣) حالب من العمل التطه عي



في و مسر عدد من عدد من عدد عد في فرست ما سب، قد ح سم معمى ثم كنت الأفكاد سي منفذه بهدفي الحدد بي مساوه بهدفي حدد بي و مسح قديد كن فكرد السحب سدفعه سه، وها حمعه ما عربان موجه دفي والاستاء كافست والدي عكن أن يتبناها، ثم اعرض ما توصيف إليه أمام وملائك في الصُفّ.

# توظيف المسادر/التقائة

- ه افي حراء و أسم العام ١٥٠٥ م عنا ه ١٥١٥ لمين الله الدائية في سم دين يحث في السائد المعام الله العام في السائد المعام المعام المعام المعام المعام وملائك في المشعق. ما توضيت إليه أمام وملائك في المشعق.
- ت العام و محمد لياس ال مداوم الا السبب والعبيد ليان والي واقول التعلق لا العراق الشعط لا والدام المعلمين التعد في أم التاس معلد ما تا فيها الله بالأقتاد أما أو النبات اليه مع المعلم عالما الأحراق بالعراف المعلم



## المحاوسر المعاول

### <del>Carel Carel En gal Ly Jan and Land</del>

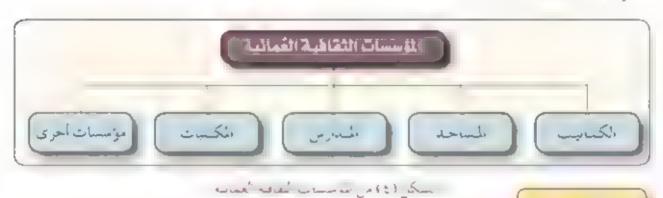
أسهم العُمانيون في الحضارة الإنسانية منذ القدم، وعند بنوع فجر الإسلام جعلوا العلم ديدنهم، فظهر منهم نوابغ في العلم، مثل الصحابي أبو صفرة الأزدي العُماني حيث كان حطيبًا مفوّهًا، ومنهم الإمام التابعي جابر بن زيد العُماني وهو من أوائل الذين الفّوا في الإسلام.

كما عملوا على إنشاء المؤسسات الثقافية المختلفة (الشكل؛)، لتكون رافدًا للعلم والمعرفة للطلبة العُمانيين، وقد

اتعلم يزهذاالدرس

- ا تعدد المؤسسات الثقافية العمانية دئيس على هماها العالمة البكر والفقافة واحصا ه
- سوع موسسات التدفية في أممان وتطورها حسب مقتضيات كل عصر.

تطوّرت هذه المؤسسات بتعاقب العصور، ليكون عصرنا الحاصر شاهدًا على ما وصلت إليه عُمان من تطوّر ملحوظ في هذا المجال.



١٠الكتاتيب

تطوِّرت الكتاتيب في عُمان شأنها شأن المؤسسات التعليمية الأحرى، فمن حيث المكان كانت تقام في

غرفة من بيت المعلم أو تحت ظل الشجر، ثم صبحت تقام في الشئلة (المجلس العام)، أما في الوقت الحاصر فقد أصبح لها مبال حاصة تسمى عدارس القرآن الكريم.

و تطوّرت من حيث المواد التي تُدرُس فيها، فقد كانت في السابق مقتصرة على تعنّم القراءة والكتابة والقرآل الكريم، ثم أدخلت مواد أخرى مثل. أركان الإسلام، وقواعد اللغة العربية، والحط العربي، وفي الوقت الحاصر أدخلت علوم أخرى مثل: الفقه، والعقيدة، والنحو.

#### الكباتيب

مفردها كتاب وهو ملكات الدي ينفي فيه الصنة العسمية ، ويسمى في غمالا السنة الكتاب أو مدرسة الفرآل لكرة (السكارة)



الشكل (٥) التعليم في الكتانيب

## توظيف المسادر/التقائة

قه الدرد مدفع من داد فاده و السده ب بدر الله من منحت عداد داد داد مداس الهمال الكريم وسخي المحتصاصاتها، ثم تاقش ما سجنته مع وملائك في الصّف ، بإشراف معيمك.

#### ٢. الساجد

تعدّد وظائف المسجد فهو إلى جانب كونه مكانا للعبادة، هو مركز للتثقيف والتعليم، وهو مكان للاجتماعات والمناسبات. ومند دخسول الإسلام إلى عُمان بسرزت المساجد كموسسة ثقافية، ومن الوظائف الثقافية التي تقوم بها المساجد العُمانية في الماضي يجانب التعليم أنها مراكز لنسخ الكتب و تشرها، فبعد إنشاء مسجد المضمار (الشكلة) في سمائل على يد الصحابي مازن بن غصوبة انتشرت المساجد في جميع ولايات السلطنة.



في الوقت الحاضر ألحقت ببحوامع السنطان قابوس معاهد دينية ومكتبات، يشرف عبها مركز الشنطان قابوس العالي لتثقافة والعدوم مثل معهد العنوم الإسلامية بجامع السلطان قابومس الأكبر (الشكل ٧).







السكر (٧) معيد لعبوم لاسلامة تسمينا

الشكل (٦) مسجد المصمر بسمال



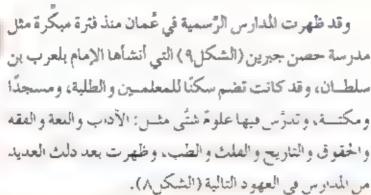
#### تأش النُّصُّ الآتي واستنتج ما فيه من أفكار:

"جبابة مسلمان بالمسجد أمر صروري لاسطام شملهم، والعمر المسجد بإقامة مراع الله قدة، ويعمر بإقامة حلقات العلم، والعمر ببرلية "مشرة على "مراء القواي"

ستاجه سيخ حيدار حيد خيني القني لماه سلفيه عمال

#### ٢-المدارس

طهرت المدارس في عُمان منذ فترة مبكرة من العصر الإسلامي التكون مكمّلة لدور الكتائيب والمساجد، وقد كانت المدارس في البداية تُوشس من قبل العلماء ومنها يقومون بنشر العلم ولذلك تُسمّى باسمهم. ومن المدارس التي أنشأها العلماء العُمانيون مبكرًا مدرسة ابن بركة في القرن الرابع الهجري، ومدرسة عمد بن عني ناعلوي في مرباط في القرن السادس الهجري، ومدرسة عائشة الريامية في القرن الثاني عشر الهجري في حصب.





ما والت المدارمي التقييدية التي عرفت دسمة العدم مسمرة حديدة ف الحاصر، دمن الشب مديم سيخ حداد بن حمد الصوافي بسأة في الاقتلام بدال سافة

	المداوس	
سيطار تركي بالمعهد (۱۸۷۱ معهد	مدرسة مسجد الخور ومدرسة الزواوي.	
السلطان بيصل بن تركي (۱۸۸۸–۱۹۱۳م)	مدرسة مسجد الوكيل بمسقط.	
السلطال ليمور الل فيعس (١٩١٣ - ١٩١٣)	مدرسة الشيخ راشد بن عزيّز الخصيبي والمدرسة السلطانية الأولى.	
سنطان معید بی بیمو (۱۹۳۷ - ۱۹۷۰)	المدارس السعيدية ( صلالة ، مسقط ، مطرح )، والمدرسة السعيدية في جوادر، ومدرسة العرائي في صور، ومدرسة السيد نادر بن فيصل.	
	، الشكل (٨) من المدارس العمانية	



الشكل (١٠) للدرسة السعيدية بصلالة



الشكل (١) مدرسة حصن جبرين القديمة

وفي العهد الزاهر للسلطان قابوس بن سعيد ـ طيب الله ثراه ـ انتشرت مظلة التعليم في جميع أرجاء السلطنة، حيث بلغت المدارس الحكومية أكثر من ألف مدرسة (الشكل ١)، والكثير من المدارس الخاصة والتعليم ما قبل المدرسي





ستكم لا نسيره علي المتمت المعطية بالعيام العمان. حيث أنششت العديد من الجامعات والكيات والمعاهد المختلفة المنتشرة في محافظات السطية كوة.



الشكل (١١) مدرسة من عصر النهضة المباركة



#### كلمات مضيئة

وسائيل وو بيد اللعبية عدية ترفقه فالشان الماشيدات الحكومة التي تعلى بحوالت العبية والبحث العبين، وفتحه ولمحال أمام القطاح الحال، بن شجعناه وقارميا به الليبيلات المناسة والتألف المعاوي في هذا الشَّاب يعمن المعادات في العار المشاركة الهادفة إن بقارية فضل المسويات التعبيثية الأساسة بدت وقع معايز الحودة العالمية المعادات المعادا



من خلال قراءتك للكلمات المضيئة المسلطان قابوس بن سعيد ـ طيب الله أراه ـ أجب عن الآتي :

١. صف الجهود البذولة من أجل التعليم.

٢ است همية مشاركة القطاعان ( حكومي و حاص) في العمل من أحل النعسو

٣. ابحث في مصادر التعلم المحتلفة عن المقصود بمعايير الجودة العالمية

#### ٤. الكتبات

أنشأ العُمانيون المُكتبات كمؤسسات ثقافية بنوعيها العام والحاص، فالمُكتبات العابغيري التي تشنها الدولة، أما المُكتبات الأهلية والحاصة فهي التي تُنشأ من قبل الأهالي أو من قبل المحاص وعين سواء أكانوا علماء أم أعيانًا أم أثرياء.

وقد وحدت المكتبات في عُمان مد القدم، منها مكتبة مدرسة آل الرُّحيل بصحار في عصر الإمامة الثانية، ومكتبة أحمد بن النصر بسمائل في عصر الباهنة، ومكتبة حصن لرستاق، ومكتبة حصن حرين رمن الدولة اليعربية، ومكتبة الشيخ محمد بن مسعود يمنح في عصر الدولة اليوسعيدية

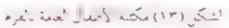
واستمر الغمايون بإنشاء المكتبات في الوقت الجاصر سواء على مستوى الدولة مثل مكتبة حصى الشموح ومكتبة الأطفال العامة (الشكل١٣)، الشموح ومكتبة الأطفال العامة (الشكل١٣)، ومكتبة المعرفة، أم عنى المستوى الأهني الحاص مثل مكتبة السيد محمد بن أحمد النوسعيدي بالسيب في محافظة مسقط، ومكتبة دار الكتاب العامة بصلالة.



افتتحت مكتبة وقف الحمراء عام ٩٩٦م بعد تطويرها من قبل الأهالي بولاية الحمراء في محافظة الداحلية، ويعود تاريخ إنشائها إلى عهد الإمام سلطان بن سيف الأول.



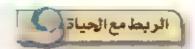






الشكل (١٢) مكيه خامع السطانا فالوس لأكبر بالعرف





فيه بريار د لإحدي الكتاب مه حوده في محوفظتان، به فيه بعمل بصفة بعربعيه أبه من بصيميما ، حسب الممود - الاتي

Crime.	(1) <u> </u>					الكتية
مقترحات تطویرها	کتاب أعجبني	تخصصات الكتب	عدد الكتب	الانشاء الانشاء	تاريخ الانشاء	الولاية والقرية



ره د ه محمد عدان الأه الأسه ۱۹ أهمينه عار «د في خداد الفرد ۱۲ عداده الداسف ساسيس لمكتبات

تأمَّل قول الشيخ حنف بن سان العافري (ق ١ ١هـ /١٥٩) في مكتبته: لنا كُشَبُّ من كل فننَّ كأنها .. جنانَّ بها من كلِّ ما تشتهي النفسس ولا أبتعي ما عشتُ خلَّا موانسا .. سِواها فنهم الخلُّ في وهي الانسُّ شلافُ منين ثم سِنعون عدها .. وتشعبه آلافٍ لها ثمنَّ بيخسسُ

#### ة . مؤسسات ثقافية اخرى

ظهرت في عصر المهصة المباركة مؤسسات عديدة لرقد الثقافة الغمانية (الشكل؟) ، فمن لمؤسسات الثقافية الحكومية البادي الثقافي الذي أُنشئ عام ١٩٨٣م ، ويسعى لتوثيق الروابط بين المشتعلين بالثقافة والمكر وإقامة البدوات والمحاصرات، والمتدى الأدبي الدي أُنشئ عام ١٩٨٥م ومهمته تنظيم الأنشطة الثقافية كالأمسيات، والندوات التي تُغنى بالمُدُن الغمانية والعلماء والأدباء الغمانيين، والددي العلمي الذي أُنشئ عام ١٩٨٩م ويهدف إلى نشر الثقافة العسية، واكتشاف المواهب وتوجيهها، كما افتح عام ٢٠١٦م محتم الشيطان قابوس للثقافة والترفيه بصلالة، ومن أهدافه المهوض بالعكر والثقافة والعُنون في محافظة ظهر، وتوفير وسائل الترفيه والتُنقيف السليمة للشباب. أما المؤسسات الأهلية ، قمنها مركر داكرة عُمان الدي تأسس رسميًا عام ٢٠١٣م واهتم المخطوط العُماني جِفظًا وقَهْرسةً وتَتَقيمُ ونَشَرًا.



تعددار الأوبراالسلطانية بمسقط والتي افتتحت عمام ٢٠١١م من المؤسسات الثقافية التي تسهم في تعزيز الجانب الثقافي .









#### الشكل (١٤) من المؤسسات الثقامة العماسة



فكر ومحموعتك في إنشاء مركز أو مؤسسة ثقافية تحدم يلدك، فترجوا اسم الركز أو المؤسسة وأهم احتصاصاتها. ثم ناقشوا مقترحكم أمام زملاتكم في الصّفّ تحت إشراف المعنّم

## توظيف المسادر/ التقائة

قلم و محدد سن الله و معدد المعمود علمج و الله الموسوعة العُمائية من أنشطة قام بها البادي الثقافي، والمندن الأولى و أداب العلمي الدر دلك والخصة في تقريرٍ يعرض في الصعر.

ت المهاد بندا ومدفع داسره عدل الدياء إلى وتعبرُ ف إلى أهم تشاطسات المركز والمحطوطات الشي يحتويها وأهم صدار به المواسع عارامات فسب ليم صدا ما هنات في القبيد



# الدوسر

#### FARFEU FORMALL FAURSCHEINEN

أسهم العُمانيون مدّ فجر الإسلام في إثراء الثقافة الإسلامية بالكثير من المؤلفات في مجالات متعددة (الشكل ١٥)، وقد سعدت الأرص العُمانية بما حياها الله به من عوامل في أن تكول مبعًا من يتابيع الثقافة، ومنها: الموقع الاستراتيجي الحضاري، والاستقرار السياسي وما صاحبه من رخام اقتصاديً.

وقد أمد العلماء العُمانيون المكتبة الإسلامية بالمؤلفات، ومنها الموسوعية التي تحتوي الكثير من الأجزاء، مثل كتاب "قاموسس الشريعة" والذي يزيد على تسمعين جمزةًا، كما أسهمت المرأة العُمانية في العلوم والثقافة، فكانت أدوارهن بارزة في التأليف وتسخ الكتب.



- edu-اسهامات العُمانيون في الثقافة كثيرة ومتنوعة.
- تطور العمارة عند العمانيين دليل على تطور الحضارة العمانية.
- قيام المرأة العُمانية بمأدوار بارزة في الثقافة العُمانية.

و تنافست المدن العُمانية كمراكر ثقافية في فترات محتفقة من التاريخ العُماني، ومنها مدن: صحار و نزوى وإركي و بهلا والرستاق و مرباط، و نظرًا لمكانة مدينة تروى الثقافية؛ فقدتم احتيارها عاصمة للثقافة الإسلامية لعام ١٥ - ٢م .

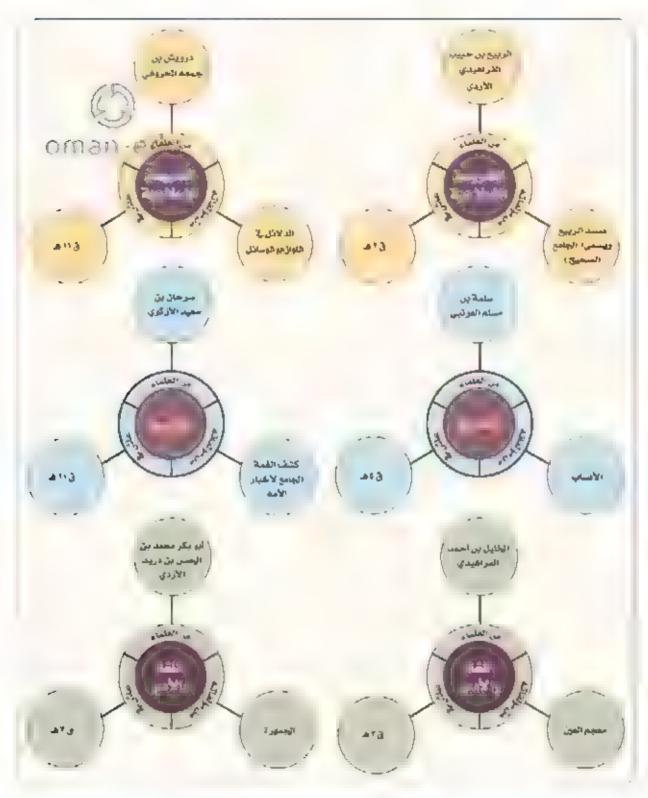
-

تتعمدد الإسمهامات العُمانيمة في بحالات الشريعة الإسمالامية والتاريخ واللغة والأدب (الشكل١٦).

الشريعة الاسلامية
التاريخ
اللفة والأدب
الطب
الطب
الطب
الطب

الشكل (٥١) من محالات الثقافة العُماتية





شكن (١٦) من الإسهامات الثقافية تحسانية





### 

oman-edil

#### كما برع العُمانيون في مجالات الطب والعلث والعلوم البحرية (الشكل ١٧).

اشهر مؤلفاته	الفترة الرمنية	اسم العالم	المجال	
ەكھە بى السيين	المربة ه	و شدين عميره بن ٿي ترسياني	الطب	
صبياء البرهان في هماء الأبدان	المرن ١٩ هـ	علي بن عامر بيره ي		
كشيف الأسراد محميه في عدم الأحرامه برقيه الأسماه يه	العرب ١٧ هـ	عمر بن منعود بن ساعد شد ي	الشاك	
ر مبالية في عليم العلث بلستدين	اعرب ۱۳ هـ	حبيس بن سام الهاشمي	LLANDIO!	
العم الدافي أصول علم البحر ، بقواعد	مفون ۹ هـ	أحبد بي ماجدالسيدي	العلوم البحرية	
معدن الأبير ر في عنم البحار	المرب ١٤ ما	بامير بن علي الحصوري		

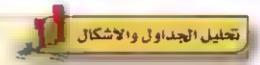






اسكار (۱۷) من العالمات العمالية





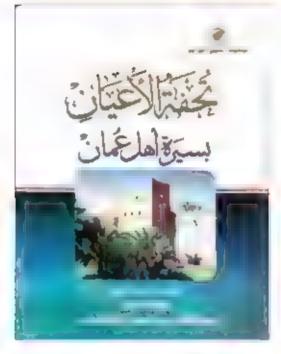
#### بالرحوع بلي الشكل(١٧) أجب عن الآتي:

١ عد دراست استحصب القدية العلمه والفترات الرصه التي عاشت فيها، حدّد بدية (شهاية كل قرن رصي مستعيد) بالتال الآلي ٥٠٠ و سماية ١٠٠ و سماية

وقد ظهر في عُمان علماء موسوعيّون وهم العلماء الذيس برعوا في عدد من فنون العلم، ومنهم العلاّمة نور الديس عبدالله بن حميد السلمي وقد ألَّف ما يزيد على اثنين وعشرين كتابًا (الشكل ١٨) في مجالات عدة منها: العلوم الشرعية، واللغوية، والتاريخية، وقد تم إدراجه ضمن برنامع الذكرى المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالميًا لليونسكو ١٠١٥م.

## توظيف المسادر/التقائة

الحدث عن عدماه عمانيين آخرين تم إدراجهم صمم برناميج الدكوى المتوية للأحداث التاريخية المهمة والسحصيات لوبره عالم ليوسكه . • كتب حيم سده عصمرة، ثم اعرض ما توصعت إليه أمام زملاتك في الصف.



سكن (١٨) مر كتب الشبح نور الدين السالمي







تُعدُّ العمارة من صروريات الاستقرار البشري؛ وقد تطوُّرت العمارة العُمانية منذ القدم المُعَلَّمَة على التطوُّر الحصاري الدي شهدته عُمال عبر تاريحها، ومن المواد المستحدمة في العمارة العُمَاتية لقديمة الطوب المصوع من الطين، وكذلك الصاروح الذي يتميّر بصلابته، والحص الذي يستعمل كمادة الاصغة الصافة إلى استحدامه في أعمال الرحرفة، كما استحدم العُمانيون الأحشاب كجدوع النحيل في البداء.

## الربط مع الحياة

قه براز دالی مسی در در معد ۱۰ دریده فی داراست ( حراد داد ۱۰ حصل داد فیده) و نیب بطار امواج العلمی فید داد بسی الله ی ماراجیت الدولام العاصل می اراست الله داراین المسی بها اراسکان احتمایه می قبر بها

وقد تطورت العمارة عند العُمابين، حيث أضافوا الكثير من اللمسات لجُمالية، ساعدهم عنى دلك عدة عوامل، هي:

١ ـ توفّر الموارد الطبيعية اللازمة في العمارة.

٢ ـ المناظر الخلابة والجميلة للطبيعة العُمانية.

٣- الابهتاج الثقافي والتواصل الحصاري للعُمابين منذ القدم.



و صف ابن بطوطة مسجدًا في مدينة قمهات يقوله:

"ولها مسجد من حسن مساحد، خنطته بالفاشاني، وهو شمه السح، وهو مربقع، بنظر وبيه من البحر" (الحجريء ٢٠١٨م)

استخراج اهم الصّفات التي ه صف بها إن عداملة المسجد، به البحث عن مفني كنسي القاساني، المح

وتظهر روعة الفن المعماري العُماني في بناء الحصون والقلاع والقصور وفي بناء البيوت والمساجد، إذ ثميزت القلاع والحصول بوجسود الأسسوار العالية والأبسراج ووجود متاريسس بفتحات لإطلاق النار دفاعًا عن الحصن أو القلعة، وفتحات على المداخل لصب الديس أو الزيت المغلي على الأعداء.

كما زُخرفت سقوف القصور والبيوت المسقوفة بجذوع النحيل أو الأختساب المحليّة أو المستوردة، وتتنوّع الزخرفة بالأشكال الهندسية والنباتية أو بالكتابة عليها، كما اهتموا بأشكال النوافذ والأبواب فظهر فن المشربيات والقمريات.



الشكل (١٩) حمين جبرين

أما المساجد العُمانية فتتميَّر ببساطة البناء، ومما يميَّز عمارتها وجود قية صغيرة تستَّى اليومة بها فتحة للوصول إلى سطح المسجد، والصرح وهو الفناء الخارجي للمسجد، وفي الداحل هناك الأعمدة والأقواس وكذلك المحاريب التي تميَّز بعضها بالنقوش المختلفة ومنها المسجد الجامع في سعال بنزوى وقد أرَّخ بحرابه سنة ، ٢٥هـ/٢٥٦ م، ومسجد العوينة بوادي بني خالد (الشكل ٢٠).

وقد تطوّرت العمارة العُمانية في عصر النهضة المباركة لتستعيد من معطيات العصر الحاضر سواء في مواد الساء، أم المكونات الداخلية للبناء، أم الزخرفة مع احتماظها بالأصالة.

#### المتاريسء

جمع متراس وهي عبارة عن حواجز توضع على الأسوار أو الأبراج وبها متحات لإطلاق الله أثراً عملية اللداع عن القبعة أو المصرفة Oman

#### المشربيات والقمرنات

هي نقوش في الأقواس الموجودة أعلى النواف والأيواب، وتصنع المشربيات عادة من الجيس أو الخشب العبلا، أما القمريات فتصنع من مواد أكثر متانة كالحجر أو الرخام أو الجص مثل الموجودة في سور مطرح وحص جعرين (الشكل ١٩)



الشكل (٣٠) عراب مسجد العوينة الموجود حالية بالمتحف الوطمي



#### كلمات مضيئة

ورد الرعبة في ماه دولة عصرية تأخذ باحدث سابب العلم والنصبة ما حفل هذا المدا لأصبل يسكّر تيراية العربق والعادد السيدد، بل سفى دالما بن مراح الحداثة بالأصاله، ففي الوقت الذي اقاه فله المشات الخليثة في عثليداتحالاكات الحياة أوالي اهتماما كبيرا للمحافظة على ثرانة العماري به ميم العلاج واحصوب اليوب الأثرابة ال

من خطاب السلطان قابوس بن سعيد مطيب الله ترادماني العيد الوطني الثالث والمشرين للجيد /٩٩٣ م.



من خلال قراءتك للكلمات للصبته للسلطان فالوس بن سعيد، طيب الله ثراف حب علما يمي

١ فرويوسيله على فالألبها لسنطان فالوس بن سفيد أفست الكالرا في الأحدثها ساء للعالم القعائلة الحاشة

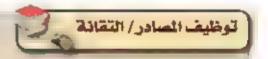
٧ . هل يقتصر بناء الدولة العصرية على الجانب المعماري فقط؟ وضَّح إجابتك.

٣. فشر المقصود بمزج الحداثة بالأصالة.

٤. في رأيك، ما أهمية المحافظة عنى التراث للعماري؟



برر دور المرأة الغمانية في مختلف حوالب الحياة مستخمة منها في رفد الوطن وتنميته، فديسا الإسلامي يشتجع المرأة على العطاء والندل، فهي جرء أصبيل في البناء والتعمير، حيث أسهمت بدور فعال في تعرير الثقافة العُمالية.



الأمليعية مصادر التعلق محلفه و الحديث و محمد حدث الان المحصية عاد ما الميمات في الحالب علا في والعلمي والد الدافعية أذا وافيمية أنه في أعلقاً

#### ومن ثماذج النساء العمائيات اللاتي اسهمن في الحركة الثقافية بعمان،

- عائشة بنت راشد الريامة (ق ٢ ١هـ) فقيهة ومربية، أنشأت مدرسة في بهلا وقامت بالتدريس
   فيها فتخرج على يدها عددٌ من العلماء، كما أنشأت مكتبة وجعلتها وقفًا.
  - شفساء ست سعد خسه (ق؛ ١هـ) عالمة جيلة، وأديبة
     فقيهـ٤؛ حيث كانت مرجعًا الأهـل عصرهـا.
  - عائشة بنت عيسى الحارثية: (ق ١٥): فقيهة وأديبة؛ كتبت
    الشمر ومن آمثلة ذلك: قصيدة في رحلة الحج، وقصيدة
    بعنوان «المرأة في ميزان الإسالام»، وقصائد في السلوك ولها
    كتاب «من أيامي» (الشكل ٢١).
  - فاطمة بت ناصر الغيلانية (ق ١٤هـ): هاجرت إلى المدينة المنورة فأقامتُ هناك ، كانت مُلمَة بالأحكام الشرعية ، حافظة للأحاديث النبوية ، وكان بجلسها عامرًا في المدينة المورة ؛ ثم عادت إلى صور واستقر بها المقام هناك وظلّت مرجعًا علميًّا للساء حتى وفاتها .



الشكل (٢١) كمات عابشه احراثية



هل تعتقد أن المرأة حظيت بنصبها من المشاركة في الماح العدمي والثقافي بغمان عبر تاريحها؟ ومادا تقترح حتى تعطى المرأة العُمانية حاليًا مريدًا من الإبداع في المجال الثقافي؟

## توظيف المسادر/التقائة

اكتب مقالاً موحزًا عن أحد العدماء الدين درستهم، و به ينشره على أحد مواقع التواصل الاجتماعي مستعينًا بوالدك و راست. ثم تست هم فك مقال و فصل العليمات على و شائل و حال في الصف



#### السؤال الأول: اذكر نتيجة واحدة مترتبة على:

١- التمشك بالعادات والتقاليد والأعراف.

٢- الالتزام بالقانون.

٣- التفاعل الإيحابي بين أفراد المجتمع.

المسور الذي حسيم حريظه دهيه عن الكتبات باعتبارها احدى المسيسات بتعاقبه ما طبحا فيها أنواعها، والمقصود يكل نوع، وأمثلة عليها.

(d.a redu

السؤال الثالث: على العبارات التالية:

١ تسمية المدارس القديمة بأسماء العلماء.

٢- كثرة إسهام العُمانيين في بحال الثقافة.

٣- تطور العمارة عند العُمانيين.

السؤال الرابع: انظر إلى الصورة التالية، ثم أجب عمًّا يلي:



١ - سُمَّ الشكل الذي أمامك.

٧- استخرج اثنين من المميزات المعمارية التي يتميز بها الشكل.

٣- ما الدور الذي تسهم به مثل هذه المباني للعمارية قديمًا وحديثًا؟

#### مراجع الوحدة الثالية

- ه اثيرافدي موسى بن سائر (۱۰ ، ۲۹). اخياة العلمية بقيان في عهد اليعارية (۳۴ ، ۱ هـ ۱۹۷۶م إلى ۱۹۷ (هـ يُحَالَا م). دمقق. دار القرقد.
  - اخبعري، هلال. (۱۳ ۲۹). عُمان في عيون الرحالة البريطانين (ترجمة د. خالد البنوشي). مؤسسة الانتشار العربي.
    - الحجري، هلال. (١٨٠ ، ٢٩). موسوعة عُمان في التراث العربي. مسلط: وزارة الإعلام.
    - الرشيدي، أحمد كامل. (٩٩٨)، بحوث وهراسات تربوية في الميزان. مدهر د: المكتبة الأكاهيمية.
    - السيابي، صالح محمد (١٨ ٢م) العُمانيون والعنوم التجريبية. سلطنة عُمان. مكتبة السيدة فاطمة الزهراء.
      - المعمري، سيف ناصر. (٧٠٠٧م). تربية المواطنة. سلطنة هُمان: مكتبة الجيل الواهد.
        - المقلاوع، معيد عمد. (٠٠٠٠). تقافة المنينة. مسقط: المعدى الأدنى.
        - العيسري: خالد خلمان. (٧٠٠٧). أهلام مستدم. مسقط: المتدى الأدبي.
      - الصيعري، حمر حيداق، (١٠١٠). اخياة الفكرية والعلمية لولاية مرباط، مسقط: المتدى الأدبي.
  - وزارة الإعلام. (٢٠٠١م) خطب وكلمات حضرة صاحب ال قابوس بن سعيد ١٩٧٠ ٢٠٠٠م. مسقط: وزارة الإعلام.
    - وزارة الإعلام. (١٩ ٩). عُمان ٢٠ ١٠. سلطنة عُمان، مسقط: وزارة الإعلام.
    - وزارة التراث والطافة. (20 + 24). الموسوعة العُمالية. مسقط: وزارة التراث والطافة.
- وزارة الشورون القانونية. (۱۸ ۲). قانون المؤمسات الواقعية. استرجع من: http://www.mola.gov.om ، تاريخ الاسترجاع
   ۲ ۱۸/۷/۱۰ ۲۹.
  - · وزارة الأوقاف والشورن الإسلامية. (٩٩٥). دليل المساجد في سلطنة عُمان. سلطنة عُمان وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.





## الثحل الحراسي الثاني

الوحدة الثالثة ؛ الاقتصاد العُماني . . نمو وتطور

الوحدة الرابعة: عُمان . . الدولة العصرية





## الوحدة الثالثة الاقتصاد العمائي . ، نمو وتطور



#### مغرجات الثملم للوحدة

#### يتوقع من الطالب النهاية الوحدة أن،

- يععرف أبرز الأمشطة الاقتصادية في سلطنة عُمان.
- يعتبع تطور الأسشطة الاقتصادية في عُمان مندُ القدم وحتى عهد البهضة المباركة.
  - يستنج أهمية القطاعات المكونة للإقتصاد العُماي.
  - يقدر الجهود البذولة للارتفاء بمسعوى الاقتصاد العُماني الحديث.
    - يحلل النصوص والخرائط والأشكال
    - يكتسب القيم والاتجاهات والمهارات.



#### دروس الوحدة ء

- الدرس الأول؛ نشأة الاقتصاد العمائي وتطوره.
- الدرس الثاني؛ الاقتصاد العُمائي .... مقوّماته وقطاعاته.
- الدرس اثثاثث: الاقتصاد العُمائي ... التنافسية وافاق المستقبل ..

## ODys Carryll Thros Dall Strys

منذ وجدود الإنسان العُمائي على هذه الأرضى المباركة وهو يكافح مسن أجل تعميرهما مستعينًا بما فيها من الخميرات والموارد التي حباها الله بها، والتي ساعدته على تأمين حاجته من العداء والمسكن، حيث تمكن من تحسين وضعه المعيشي من خلال تطوير أساليب الحياة التي تحعله قادرًا على الإنتاج وتبادل تلك المتجات

## وتكوين بشاط اقتصادي منذ القدم.

تعدد العواميل الجعرافية الدائرة عم الشاعد عمال الاستعمالاي ما القدم ،

اتعلم في هذا الدرس

- تنبوع السلع والمتتجمات العمانية عير العصور المحتمة.
- دور الخطيط التنموية في تشاة الاقتصاد العُمان الحديث.

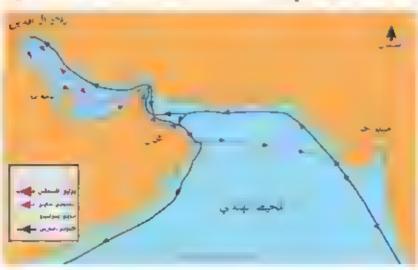
#### التطور التاريحي للأقتصاد العماني

أسهمت عدد من العوامل الجعرافية والتاريحية والثقافية التي كانت لها بصمة واصحة في تحديد شحصية الاقتصاد العُماني على مر التاريخ وفيما يلي توضيحًا لذلك:

## العصور القديمة

قامت في عُمان مراكر للاستيطان البشري مبدعصور ما قبل التاريح، وقد كان لاحتلاف طبيعة السطح وتنموع الأقاليم الحعرافية كبير الأثر على تموع الأمشطة الاقتصادية التي مارسها العمايول ممد لقدم، فقد الحه سكان المناطق الساحلية إلى استعلال الثروة المحرية في حين ساعدت السهول دات التربة الحصبة على

إقامة النشاط الزراعي المعتمدعلي الري من مياه الأمطار والأفلاج، كما ساعد وجود الجبال الغية بالثروات الطبيعية كالمعادن (النحاس) على اهتمام العُمانيين باستخراجها وتصديرهما إلى الحضارات القديمة كبلاد الرافدين ودلون وميلوخا (شكل١).



شكل (١) الطرق التجارية بين الحصارات القلهة



في صوء ما تعلمه سالقاء رفش كيف بوثر العوامل سالية على سندط الاقتصادي العُماني

- ه العوامل الطبيعية.
- ه العوامل االبشرية.

oman-edu



تمير النشاط الاقتصادي العُماي مند العصور الإسلامية إلى العصور الحديثة بالتبوع في الأنشطة كالرراعة والرعبي وصيد الأسماك والصناعة والتعديس والتجارة، ويُعد النشاط الرراعي ومن رتبط به من أنشطة أحسري كالرعبي وتربية الحيوانات منوردًا اقتصاديًا مهمًا لتبية حاجات لنسكان وتصدير العائص منه إلى الأسواق في داحل عُمان وحارجها، ومن المُحاصيل الرراعية العُمانية التمور والليمون.



مكر (٢) بعض لمنحاب العمالية

ونتيجة لموقع عُمان الجُعرافي وحيرة العُمانيين في الملاحة البحرية بشطت التجارة العُمانية مع الدول المطلبة على سواحل المحيط الهندي، فقد كان العُمانييون يستوردون العديد من لسلبع والمنتجات مثل، الصنوف، والعاج، والجلود، والعقاقير، والعطور من الساحل الشرقي الإفريقيا، والمنسوجات والمصنوعات الحديدية والنحاسية والرجاجية من الهند والصين ويعيدون تصديرها إلى الدول المجاورة.

وقد اشتهر العُماسِون في تلك العترة بالعديد من الصناعات أهمها صناعة السفس التي اشتهرت بها مديسة صور (الشكل؟)، بالإضافية إلى الصناعات التي تعتمد على الحامات المحلية؛ كصناعة لحُوصيات، والصناعات الحرفية، وصناعة الحلي، والحناحر، والعطور.

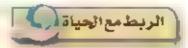


سکر (۲) سفينه فنج حد غم سه

## توظيف المسادر/التقائة

بالاستعانة عصادر التعلم محمعه ، اكتب تقريرًا موجزًا يتصمن الآتي :

- الموقع الجغرافي لعمان.
- خبرة العُمانيين في الملاحة البحرية.
- السنع والبضائع العُمانية المستوردة من الهند وشرق إفريقيا.



قم عقابلة أحد كبار السُّنُّ في ولايتث/ محافظتك، ثم أجب عن الأستنة الآبِه

١ - ما الدور الدي فاحيه الأحداد من أحل سعال مكارات الراحي و جوعها إلى شطه فيعيادية مسجة ٢

٢ ما برساية التي كان لأحدد بوده براعد به المان ه الله العلم بعض الرحم و لا دها حمل ١٩ ما ده رك في
المحافظة عليها و تطويرها ٩



مند تموني السنطال قابوس بن سعيد عليب الله ثراه مقاليد الحكم في عُمال في التيوليو ١٩٧٠م، حدث تحول جو هري في البلاد طال كافة الحواب بما فيها الجالب الاقتصادي الوُكاتَّ القَرْةُ اللهِ ١٩٧٧ - ١٩٧٥م هي فيترة البناء المؤسسي لمدولة الحيث وضعت فيها السيسة الأساسية للاقتصاد العُمالي، وبدأت الحكومة في وضع وتنفيد حطط تسوية لتطوير الاقتصاد ونقعه من اقتصاد كفائي إلى قتصاد حديث

وقد ارتكنزت سياسات سلطنية عُمان الاقتصادية على الانفتاح على الاسواق العالمية، وتهيئة الماح اللائم للمو الاستثمارات المحلية والأجنبية بمختلف القطاعات الاقتصادية، وتحديث التشريعات وتقديم الحوافز والنسهيلات التي تواكب تطلعات المستثمرين مع تهيئة البنية الأساسية اللازمة لذلك، كالموانئ والمطارات (الشكل؛) وتزويدها بمحتلف التسهيلات التي تدفع الاقتصاد الوطني للمو.

وتتمتع السلطنة بالعديد من المقومات التي تمكنها من استقطاب الاستثمارات المحلية والأجنبية من بينها: الأمن، والاستقرار السياسي، والنظام الاقتصادي الحر.



سكن (٥) مع فع المداني، المعلم الله عليات



#### كلمات مضيئة

له عدد تابعه بكل اهدمه الأوصاح الاقتصادية التي يمر بها العام ، الاقتطراب بدي بسود الدُّفُلُمُثُكَالا ، الله أن الكورات الدي المعدد الاوصاح، وإنه بود السوية إلى بالسياسات التي المهجمة حكومينا حلال السوات المصية قد اسهمت والله الحمد في تجنيب اقتصادنا إلى حدَّ كبير تأثيرات تلك الأوضاع ».

من حطاب السلطان قابوس بن سعيف طيب الله ثراء، في الانعقاد الستوي لمجلس عُمان ١٨٠ - ٧م



تأمل نص الخطاب الوارد في كممات مضيئة واستنتج ما فيه من أفكار.

ركزت سلطة عُماد في حططها التموية على التبويع الاقتصادي من حلال إنشاء عدد من المناطق الاقتصادية والصناعية والحرة؛ مهدف استقطاب الاستثمارات الوطنية والأحبية، ووضع البرنامج الوطني لتعزير التبويع الاقتصادي؛ الذي يهدف إلى تحسين بيئة الاستثمار وسهولية ممارسة الأعمال مما يحدم التبويع الاقتصادي وجذب الاستثمارات المختلفة.



## توظيف المسادر/ التقانة

قامت سيطته عمد، ديث، ودلاسم مدحق الصناعية في العديد من المحافضات، في صد، ديث، ودلاسع بة تمصادر التعلم المختمة، أجب عن الآتي:

١. سمَّ أبرر الماطق الصناعية في السلطنة، وأهم الصناعات التي تشتهر بها.

٧. ناقش دور المناطق الصناعية في توفير فرص عمل للشباب العُماي.

# Satul)

## Blocky By Mary menter of the Country of the Country

الاشفة عفية

اعتمد الاقتصاد العُماني على مجموعة من المقومات التي أسهمت في جعله اقتصادًا متنوعًا، فبالإضافة إلى القطاع النفطي يوجد القطاع غير النفطي، وقد استهدفت التنمية الاقتصادية في سلطنة عُمان تنمية القطاعات الاقتصادية المحتمدة.

## 

- السنهام للتوبيح الاقتصادي في تقليس لاعتماد على
  - سوح القضافات مساهمة في الاقتصاد العُماي

#### مقومات الاقتصاد العماني

تنمتع سمطة عُمان بمقومات استثمارية أسهمت في تشجيع الاستثمار للحلّي و الأحسى والتي جعت من المسلطة وجهة اقتصادية جادبة للاستثمارات الحارجية، و يوضح الشكل(٥) مقومّات الاقتصاد العُماني.



الشكل (٥) مقومات الاقتصاد العُماني



ا وفيع مدى بالبر لامر والاستقرار حتى سمو الاقتصادي عده "-

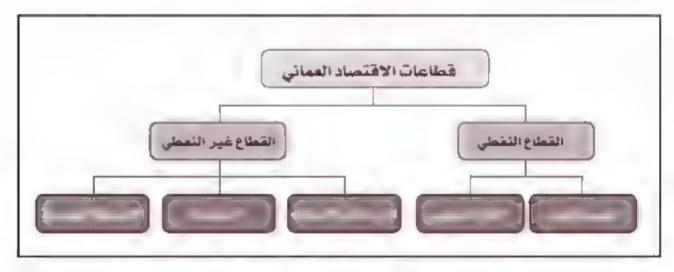
ب بن ميه برق خبر في استطاء كا جد بقراب عليمة الأعداد العدلي الـ CM311-000

ح ما ذير المري سهم به سنة سجمة الأساسة التي لاقتصار عظ منه و فيح ديث

د العشر أهمية وفركون م عوى عاملة منا له، لاتصلات من فيلات في عندر فتصاديب النامان

#### قطاعات الاقتصاد العماني

يتكوَّر الاقتصاد العُماني من قطاعين وثيمسيين هما القطاع النفطي، والقطاع عير النفطي ولكنَّ منهما عدد من القطاعات الفرعية يوضحها الشكل(٦).



شكل (٦) القطاعات الرئيسية للاقتصاد العُمالي

و تقاس أهمية مساهمة هذه القطاعات الرئيسية والفرعية في الاقتصاد المُحلِّي من حلال مساهمتها في الناتج المُحلِّي الإجمالي (الجُدول1).



عدود دولة ما خلال فترة رمتية عددة (سة أو بصف سة).

7.17	Y++X	77	1994	القطاعات	
4.4	\$ 1.C	21.5	T 1_4	القطاع الثغطي	
7 5,1	27,4	24'2	W1,Y	- 1114 <u>-1</u>	
٤.٩	۳.٧	۲,۵	1,1	۰ القار	
Y1.1	>4 -	9.,2	* 7. **	القطاع عير النعطي	
۲۰,۵	177,7	١-,٤	17,5	Return +	
٧,٣	۲, ۲	1,1	٣,٧	الرراهة والأسماك	
01,7	£#,V	47.4	7,76	٠ الحقدمات	

<sup>•</sup> للمدر : الكتاب الإحصالي المتوي ٢٠١٨-٢٠

جاء ل (١) بسه مساهمه فعامات لاقتصار العمال في الدح المجلي لاعمال



بالرجوع ال لكتاب لاحصالي السنوي الصنادر من المركز دوطني لاحصاءه لمعنومات، وبالاستعامة بالحدول وقم (1) أجب عن الأسئلة الآتية

ا استخراج بسنة مساهمة قطاعات لاقتصاد عماني حسب بدريع شراح في حده ل (١) ه فق اخر الإخصاصات الله فرق.

٢ حدد عصاعات في حدث فيها بعير بالنمواء له جع ، مفسر الساب دلك من واحها بطراث

٣ مثل ، رسم سان مساهمة عطاء ب الرسسة الاقتصاد اللماني في الدح لمحني لعام ١١٠ ١٩م





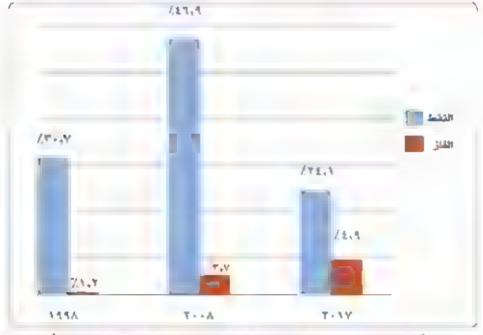
يُعدُّ القطاع البعطي من أهم مكونات النشاط الاقتصادي في عُمان إديوَّتُر بشكل كبير في النمو الاقتصادي للدولة وقد بدلت حكومة السلطة حهودا مكثفة في مجال التنقيب عن النفط والعور الطبيعي في أراضيها، حيث يؤدي قطاع النفط دورا مهما في تعرير التنويع الاقتصادي من حلال لموعو الانشطة المتداحلة معه من صناعة الأسمدة والبتروكيماويات وتوليد الطاقة الكهربائية وتحلية اللها OMAN-e

ملار (۷) جمار عظی

وى أن أسعار المط تتحدد في سوق المفط العالمية، فإن الاقتصاد العُماني يتأثر كثيرًا بالتقلبات التي حدث في أسعار الفيط العالمية، لدلك عملت الحكومة على اتباع سياسة التنويع الاقتصادي، أي ريادة مساهمة المتجات والحدمات عير المعطية في الدع المحلّي الإجمالي وحصوصًا المنتجات العساعية والرراعية والسمكية وتشجيع قطاع السياحة، ويوضح الشكل (٨) سبة مساهمة المعط والعار في الباحلي الإجمالي في بالسلطنة .

-

صمر الراسة في الشعالي في (٢٠١١) و لذي تصمل حملع عو يان و يان يان كليفة لقص ع للعقا و أعال ا



الشكر (٨) سنة مد همة العط و العار في أداح المحمى الاحمال السنطنة تحمال



اساب بحداد مساهمه الفطاع الفطاع في ماح لمحني لاحسان ١٩٢٠١٧م قام ١٩٢٠١٨م
 اساب بحداد مساهمه الفطاع الفطاع قي قبع دا مان التي بعثمد مبيد

oman-edu

## توظيف المسادر/التقانة

الاستعادة بالكتاب لاحصابي السنوي الصدر من امراكز الوصلي الإحصاء، لمعلومات، الشكل الساي أدباد أحب عن الأسفلة الآثية؛

- ١. ماذا تلاحط على أسعار النعط حلال الفترة من ١٠٥٨م الى ٢٠١٧م مع التعليل.
- ١ السجرج لاماح السدي وميوسط معا على وقل ١٠ حط الدوق مع خط الدوم١٧٠١م



● الصدر , الكتاب الإحصائي السنوي (١٠٠ - ٢م



يشمل قطاعات (الرراعة ،الصماعة ، الاسماك ، الخدمات) وقد ارتفعت مساهمة هذا القطاع في الماتح المحمي الإحمالي (الجدول ١) سَيجة لسياسة الشويع الإقتصادي التي تهدف إلى سويع قاعدة الإنتاج عير المعطي في البلاد وعلاوة على مسماهمته في المائج المحلي الإجمالي فإنه يعمل على تشميل أعمداد كبيرة من الأيدي العامنة الوطبية.

وقد عممت حكومة السلطنة على دعم الاستثمارات للأبشطة غير النفطية وجدب الاستثمارات من داحل السبطنة وحارحها ، والجدير بالذكر أن الدول الصباعية تتمير بارتفاح مساهمة القطاعات غير النفطية في الناتج المحلي الإجمالي.



التوبع الم توبع مبتكل الإنتاع تهدف إلى تنويع مبتكل الإنتاع و بحدد فصعت حسيد موثده

أعدحا

أ. أهمية التنويع الاقتصادي للدولة.

ب المساهمة فطاح خيمات في جنيو النم النب م السطة واقتصادية. ح المادة الجيمات شويارة الحامات لصافية في بنبية الاسطة في المصادة



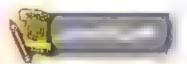
اقترح بدائل لتنويع مصادر دخل الدول للعتمدة عبي النفط.



#### كلمات مضيئة

اللود أن لوكد محدّدا اله لكي للحفق مال وطموحات ، وللحج حططت وير محد، فلا يد من اللعاول بين الموطلين كافة، وفي مقدمتهم القطاع الخاص ، وبين الحكومة تمحلك أجهزتها وإداراتها ، على تنفيذ الخطط والبرامج للستقبلية ، بروح من المسوولية والإدراك والوعي بأن هذا البعاء بالمربه مريدا من النفذه ، الرفي ، والنمو ، لا، دهار »

من خطاب السلطان قابوس بن معيد رطيب الدائران في الانتقاد السنوي للجلس عُمان /٥٠٠ ٢م.



تأمّل حصب السنطان الموس بن سعيد عليب الله ثراه الوارد في كنمات مصيئة، واستنتج ما فيه من أفكار، ثم **ناقشها مع زملاتك في الصف.** 



## These will griff From Jasel War Still always





#### اتعلم للأهذا الدرس

- الراء شنجات القماسة بطفايس العالمة أكسها سمعه حبده
- الاستنمال بالاحبيد ودمية للحقيق اشافسيه الاقتصادية
- الرواية المنتقبية عُمان ٢٠٤٠ خارطة طريق للاقتصاد الغياني للعقدين القادمان

يسعمي الاقتصاد العُماني إلى أن يوجد له مكانة وتأثيرا إقليميًّا وعائبًا، مستعيدا من المقومات الضيعية والبشرية وموطفًا لها، إصافة إلى جدب الاستثمارات الأجبية، ووصع الحطط والروي المستقبلية الطموحة للعقود القادمة؛ بهدف الارتقاء يمستوي الاقتصاد العُماني وتحقيق التنافسية مع اقتصاديات دول العالم.

#### المنتجات العمانية غير النفطية

اكتسبت المتحمات العُمانية سمعة جيدة في الأسمواق المحلية والعالمية؛ لتميرها بالحمودة والترامها بالمواصمات والمقاييس المعتمدة محليًا وعالميًا، كما سعت الحهات المحتصة إلى دعسم المتح العُماني وحث المواطين على استحدامه وشرائه مما يسهم في ريادة الإنتاج وبالتائي توفير فرص عمل و رتفاع الباح المحمي الإجمال.

> وعلمي الرغم من تلك الجهود الحثيشة إلا أن المنتج العُماني يواجمه مجموعة من التحديات والمعوقبات أبررها المافسة في السوق المحلي مسن قبل المنتجات المستوردة، وكذلك ضعف التسويق، وللتقليس من حدة تلك للعوقسات أنشأت الحكومة الهيئمة العامة لترويح الاستثمار وتممية لصادرات (إثراء). ويوصح الشكل(٩) أبرر المنتجات العُمانية المصدرة.

الهيئة العامة لترويج الاستثمار وتتعية الصادرات (إثراء): مصة حكومية تعمل عسى ثرميح ستحدث الغمايسة ودعمهم والسهيل عميته تصديرهم إلى العديد من فالأن معالم

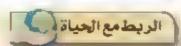


الشكل (٩) أبر المنتجات العُمانية عير التعطية المعارة

## توظيف المسادر/التقائة

- ا فيه برب قائد فع لإنكبره في لنهسة عامة لبره بح الاستمام وسمية الصاف التوااتر ه). م سنحرج لامي ١٠ الدول التي تصلو ملطنة عُمال إليها منتجاتها.
  - ٧. قيمة صادرات السلطية عير المعطية حسب آحر الإحصائيات المتوفرة في الموقع.
- ب بالاسعالة بالشكل (٩) وبالرحم ع بي سوقع الإنكارة في للمركز الدصي للإحصاءة المعتوفات، السجرج عليه على المنتجات العُمانية المصدرة حسب الحدول.

700712	Actor Franks
	الندائل ومصنوعاتها
	حيو باب حية ومسجانها
	لتجات الملبية



فللتواء مجموعتك علايا لرويح احا المنتجاب لعمالية البوضعوا خطة فللتعلية غوايعه خارج السطلة

#### الاستثمارات الأجنبية

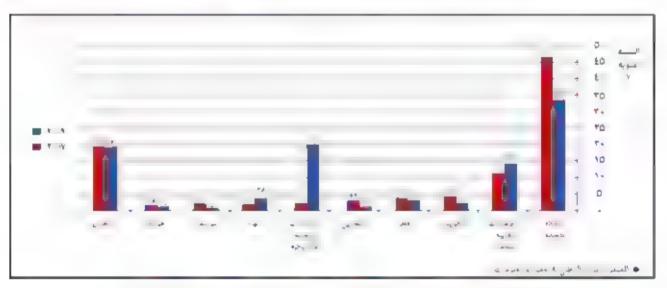
تعدد الاستثمارات الأجبية رافدا مهما من روافد التنافسية الاقتصادية، وقد عملت السلطة على تهيئة مناح حادب للمستثمرين من حلال سلسة من الإحراءات أبررها اصدور قابود استثمار رأس لمال الأجسي بالمرسوم السلطاني (٢٠١٩،٥٠)، والذي تضمن قواعد واضحة تتسق مع المعايير الدولية والالتو مات التي وقعت عيها السلطة مع منظمة التجارة العالمية والاتفاقيات الثنائية والاتفاقيات مع دول محس التعاول الخليجي.

كما وصعت سعفة غمال محموعة من لامتيارات و خو فرالمستثمرين لا طمل عجوم ١٠٥٥

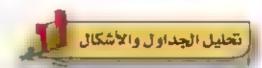
- عدم إلرام المستثمر الأحبي بوحود شريك عماي في الشروع
- تتكفل الحكومة بتوفير الخدمات الضرورية للمشروع الاستثماري.
  - حصول المثروع الاستثماري على إعفاء ضريبي.

و نتيجة لتلك الامتيارات والحوافر سعت الكثير من دول العالم إلى الحصول عبى عقود استثمارية في سلطنة عُمان، ويوضح الشكل (١٠) حجم الاستثمارات الأحبية في سنطنة عُمان لعاميّ ٢٠٠٩ و٢٠١٧ م.





السكن (١) حجم لاستثمارات لأحليه في سطع فعال تعامل ٢٠١٧ و ٢٠١٧م





بالاسعامة بالشكل (١٠) أحب عن لأسمه لابه

- ١. احسب إجمالي نسبة استثمارات دول الخبيج في سلطة عُمان لعام ٢٠١٧م.
- ٣ مثَّل الاستمار الدالاحسة في سنطنه تحمال له ١٩٠٥م لذيرٌ مرابة عناعينا حسب حجم الاستثمار
- الرحوع إلى منذ البالاقتصادية حديثه حجود لاستدارات لاحتت بالمنصة عدد وحل شرك الوطني الاحصاء
   معلومات، فيه للحديد الدول التي حدر شرائب الدائمة وامان في حجود لاستدارات بالسطنة موضيحا بسنة كل
   منها،

#### نمادج اشاريع اقتصادية عمانية واعدة

تتويج لسياسة التنويع الاقتصادي التي تنتهجه مسطة عُماد، يهدف تقليل سبة اعتمادها على القطاع المعطي، فقد سعت إلى تنعيذ حرمة من المشاريع الاستراتيجية الاقتصادية بالشراكة مع القطاح الخاص، ويوصح الشكل (١١) غاذج لأبرز تلك المشاريع.



الاعترار الكسسات الوطال والتحافظية عييها

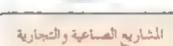


تعد قطاعات الصناعات التحويلية ، « بنفل ، « خدمات الله حسية ، « بنعابي ، و بنز» و السمكية ، « مسياحة من القطاعات الاقتصادية الواعدة في سنطنة عُماك.









- ميناه فينجاز المساعي.
- فتنع لوى للعباعات اللاسكية
- الماطس التجارية الحبرة (صحاره ميلاء، فلريونة).
- المشاريع اللوجستية
  - مطار مسقط الدولي.
  - طريق الباطنة السريع.
    - ميتاء الدقيج
      - خزالن.

- للشاريع السياحية
- مركة عُمال للمؤتمرات والمعارض.
  - متنجع شاطئ صلالة
    - الوج ممقط
    - ه اللهجاب الوطني.

الشكل (١١) ماذج لمشاريع اقتصادية عُمانية واعدة.

ح م ي ما حسب ود و بدوي لمورد المحسف كالتصابع، و أعلاقة ، و معبومات، و حدم بيا البيارة المحسفة من مناطق الإنتاج وحتى مناطق الاستهلاك.



اقترح ومجموعتك مشروعا اقتصاديًا يتصمن الآتي:

السه لشروع المطاح لاقتصافي تدي يتدرج صمله الهدف المشروع موقع لمشاوع السابح لمتوقع أحليقها

#### الرؤية المستقبلية عمان ٢٠٤٠

استشراف للمستقبل جاءت الرؤية المستقبلية عُمان ٢٠٤٠ لتأخذ نسقا متوافقا مع الوضع الاجتماعي والاقتصادي بالشراكة مع قطاعات الدولة والمجتمع كافة؛ لتكون دليلا ومرجعا تخطيطيا للعقبين القادمين، والاقتصادي بالشراكة مع قطاعات الدولة والمجتمع كافة؛ لتكون دليلا ومرجعا تخطيطيا للعقبين القادمين، وتركيز هذه الرؤية على جوانب عدة أبرزها: الاقتصاد والتنمية ، الإنسان والمجتمع ، الحوكيمة والأداء المؤسسي، والبيئة المستدامة.

، وبه المسلم من عليه عمالو حيات و تطبعات مستمليه بما تنفيدها و في وساس و ساليت و حراتات التحقيق مجموعة من الأهداف للحددة في فترة رملية معينة.

حد بنما المي محموعة من لف بن م تنظيم الفراء المالي تهدف أن حقيق أحوده النميز في الاداء

## توظيف المسادر/التقائة

بالاستعالة بشكة العلومات تعلمه البحث وتحموعيث على حدى حدالت الروية للسفيدة تُعمال ٢٠٤٠ وما تنصيمه من تفاصيل، ثم اعرضوا ما توصلتم إليه في الصف.

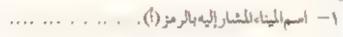
#### السوال الأول: دلل على:

١ - صحة العبارة الآتية: « توثر العوامل الحعرافية على تموع الأنشطة الاقتصادية للجوكان،

٣ - اردهار التجارة العُمانية قديما مع الدول المطلة على سواحل لمحيط الهندي. أرفيحًا

٣- اهتمام سلطنة عُمان بالاستثمارات الأحلبية.

السسؤال الثاني: من خلال الخريطة التبي أمامك، أجب عمًّا



٣- الولاية المشار إليها بالرمز (ب)....

٣- ما الأهمية الاقتصادية للمنطقة ذات الرمز (ج)٩

السوال الثالث: أعط مثالا واحدًا على:

المعوقات والتحديات التي تواجه المنتجات المحلية العُمانية.

٧- الامتيازات والحوافز التي تقدمها الحكومة للمستثمرين لأحاس.

٣- الجوانب التي تضمنتها الرؤية المستقبلية عُمان ١٠٤٠.

سول لرح صنف لمشايع لاقتصادية لاتيه حسب المدور أدناد

(المتحف الوطني، المنطقة التجارية الحرة بصلالة، ميناه الدقم، مركز عُمال للمؤتمرات والمعارض، ميناه صبحار الصناعي، مطار مسقط الدولي).

Palacing	Visit Visit
400000000000000000000000000000000000000	المشاريع المبناعية والتجارية
==:	المشدرية المدحسية
	ملشريع المياحية

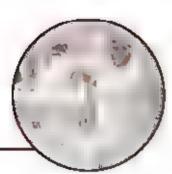
#### مراجع الوحدة الثالثة

- البرياسج الوصي لنعريز السويح الاقتصادي" لنفيد" (۲۰۱۷) منطقة عمان البردامج لوطي لتعريز الصوبع الإنتفاكي، تنفيده
  - البيث لمُركزي القصالي (٢٠١٧) التقرير السنوي(٢٠١٦) سنتلبة عُمات البيث لمُ كران العُماري (
- البيث الله كرب الخدي (١٨٠١٨) التقرير لسنوي،٧٠١٧م، سنصة عُمان السن لمُ كرب للحداقيّ ← • • • •
- الحجم بي، محمد بن ناحسر (٢٠١٠) تطور القصاد اللحماني خيلال أربعة عقبود ١٩٧٠ ٢٠١٠م سنطنة غيبات المطابع الريان.
- حمره، عدد رياض (١٨٠١٨) مرايا محفرة للاستغمار الأحبي في السلطة استرجع ال ١٨١١٨)، تاريخ الاسترجاع ٢٠١٨/١١/٧م.
- المحسس لاعسى للمعليط (٢٠١٦) إصبدر خاص حول قطاعات لتوييع القصادي في خطة التمية الخمسة
   المسعة (٢٠١٩-٢-٢٠) علطنة عُمان للجلس الأعبى للتخطيط.
- امراكز الوطني للإحصاء و للعنومات (٢٠١٨) لكتاب الإحصائي السنوي الإصاءر ٤٦ منطبة عُمان المركز الوطني للإحصاء والمعلومات.
- اشركر الوطب للإحصاد والمعلومات (۲۰۱۷) عفرة إحصاء الاستعمار الأجبي سنطنة عمار الفركر الوطبي الإحصاء واللعلومات.
- ه 💎 الله كو الوطلي للإحصاء واللعبو مات (٢٠١٨) هنافه الفجارة الدولية استصة كُمات الله كو الوطلي للإحصاء والمعبومات
- موقع ؤسة تحمد ٢٠٤٠ عن تحميل ٢٠٤٠ استرجع من https www 2040 om تدبيح الاسترجاع ٢٠١٨/١٢/٩م.
- ه الهندالعامة أمرويح لاستمار وتسدة العبادراب(ش، (۲۰۱۹) تقرير موجرة حول القطاعات الاعتصادية الواعدة سترجع من hraaPDF Brochures PDF (thraa briefing logistics + https://thraa.om/portals من ar\_AW.pdf تاريخ الاسترجاع ۲۰۱۸/۱۰/۲۲م.

- وزارة الإعلام. (٢٠١٧). عمان٧٠١٠. سطنة عمان، مسقط: ورارة الإعلام.
- https: www.business.gov.om.wps: ور رمائتجاره والعساعة (۲۰۱۷) بر بقاسطم بسهولة استرجع من (۲۰۱۷) بر بقاسطم بسهولة استرجع و ۱۳۰۷ ماريخ الماره ال
- . و دونشرحية (۲۰۱۲) العجارة في عمان سترجع من 772-47 https://www.mota.gov.om. الاسترجاع ۱۸۱۷،۱۷۱/۱۰/۱۷م.







#### مخرجات النعلم للوحدة،

#### يتوقع من الطالب لإنهاية الوحدة أن:

- يتتبع سيرة لسطاد قبوس بن سعيد مند بشأته حتى توليد مقاليد الحكم
- يستنتج أهمية لقواس والتشريعات في تنظيم شؤاود الدولة وحماية حقوق الأفواد
  - يوضح أهمية النكامل بين مؤسسات لدولة لتحقيق أهداف لتنمية لشامدة.
    - يقدر جهود لسطان قبوس بن سعيد في بناء دولا عصريا!
    - يعتق بانتمائه الوطنه القائم عبى أسس لسلام و لعدل والسواة
      - پخس الصوص و الأشكال.
      - یکتست القیم و الاتجاهات و لمهارات





#### دروس الوحدة ۽

- الدرس الأول: السلطان قابوس بن سعيد... مؤسس الدولة العصرية.
  - الدرس الثاني: التشريعات والقوانين الغمانية.
  - الدرس الثالث: الجهاز الإداري للدولة ومؤسساتها.



# العوس

## Showed Shind Bound months of the state of th

ارتبطت النهضة العُمانية الحديثة ارتباطًا وثيقًا بشخصية السلطان قابوس بن سعيد - طبب الله تُراه عوروايته الحكيمة المنبثقة من اطلاعه الواسع على الثقافة العالمية والتاريخ العُماني وأبحاده، وإدراكه لاحتياجات الشعب وتطلعاته المستقبلية، وإبحانه العميق بإمكانيات المواطن ومقدرات الأرض العُمانية، الأمر الذي جعل منها رواية محددة الأهداف والغايات لتأسيس دولة عصرية.

#### السلطان فالبوس بن سعيد... البيلاد والنشأة

شهدت مدينة صلالة مولد السلطان قابوس بن سعيد. طيب الله ثراه .. في يسوم ١٨ توفمبر ١٩٤٠م (الشكل ١)، ويعد الحاكم الرابع عشر في الأسرة البوسعيدية التي أسسها الإمام أحمد بن سعيد عام ١٧٤٤م.

## أتعلم في هذا النوس

- تعدد اهتمامات السلطاناقالي وروبته الخكمة. الله ثراه - أدى إلى سمو فكره وروبته الخكمة.
  - قيام النهضة العُمانية الباركة وفق أسس وثوابت وأهداف واضحة.
  - مكانة السلطان قابوس بن معيد طيب الله ثراه -المحلية و الإقليمية و الدولية.



میجود خ مید منظار فادور ناز معید فیب <mark>شاه د</mark>



بالاستعانة بشبكة المعلومات العملية، الحث عن شحصية الإمام أحمد بن سعيد مؤسس الدولة النوسعيدية، واكتب تقريرًا مختصرًا عنه، ثم اعرض ما توصفت إليه أمام رملاتك في الصف.

تعلّم السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - علوم اللغة العربية والمبادئ الدينية في مرحلة مبكرة من عمره في عُمان، ثم أرسله والده السلطان سعيد إلى بريطانيا عام ١٩٥٨ م، حيث التحق بمدرسة خاصة تدعى «سافوك»، لمدة عامين، ثم التحق بالأكاديمية العسكرية الملكية في «ساند هيرست» كضابط مرشح في عام ١٩٦٠م، واستفرقت دراسته فيها مدة عامين درس خلالهما العلوم العسكرية، وبعد تخرجه انضم إلى إحدى الكتائب البريطانية، وأمضى ستة أشهر متدربًا في فن القيادة العسكرية بألمانيا الغربية.

ودرس بعد عودته إلى بريطانيا نظم الحكم المحلي لمدة عام، كما التحق بدورات تخصصية في شؤون الإدارة، ثم قام بجولة في عدد من دول العالم استغرقت ثلاثة أشهر اطلع خلالها على أحدث ما وصلت إليه تلك الدول من تقدم وازدهار في مختلف المجالات.

والله الله السلطان قابوس بن سعيد عليب الله الراه هوايات والمتعامات عديدة من الله الراها التصوير الشواي والرماية المسلم ال

وفي عسام ١٩٦٤م عاد إلى عُمان، وكان مهتمًا بزيسادة معارفه حول علوم الشريعة الإسلامية وحضارة بلاده وتاريخها.



الشكل(٢) من هوايات السلطان و يوم من سعيد طيب بدير د



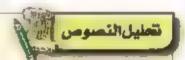




#### كلمات مضيئة

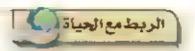
« كان إصرار وأندي على دراسة ديلي « تاريخ » تعافة بلادي له عطيم الأثر في توسيح مداركي ووطيي بمسؤولياتي «أفاه شعبي والإنسانية عموما، وكدبث سنعدت من النعليم العربي وخصعت حياد الحدية، وأخير كانت بدي الفرضة للاستفاده من فراءه الأفكاء السياسية والفسنفية لتعديد من مفكري العام المشهورين»

من ها، تستقدا فالمان بن معيند فيت المار فالصحيف The middle east policy - برين ه ١٩٩٥



احتار السلطان سعيد بن تيمور المعنم حفيظ بن سالم الغساني لتعنيم ابنه قابوس، ولقد أوصى السلطان سعيد الأستاد أن يعامل ابنه كأي تلميل، إلا أن الأستاد حفيظ كان معجبًا باجتهاد قابوس دلك الطفل النابغ الذي يستوعب دروسه بشكل محتار، ولقد درس قابوس على يديه مواد: التاريخ والحساب والجعرافيا والهندسة والنعة العربية، وكان تدريسه لعقد العربية من كتاب اسمه « أطواق الدهب»، وكان قابوس حريضًا على ثلاوة القرآن ودراسة معانيه عقب صلاة الصبح من كل يوم لمدة ساعة على الأقل. (وهوان،١٦٠٤)، وعمرة).

- ۱. دلل على حرص سنصال و ياس المعدد صب شهر و على عليه عال الكريم
- ٢- ما أكثر الصفات التي أثارت إعجابت بشخصية السنت ، ولا من من سعيد " فيب الله له ١٠٥ مناد؟ -
- ٣. ما القيمة المستعادة من العبارة الآتية : (لقد أوصى السلطان سعيد الأستاد أن يعامل ابنه كأي تلميد)؟
- ابحث في شبكة المعلومات العالمية عن كتاب "أطواق الدهب" واكتب ببدة موحرة عما يتصمه، ثم اعرض تنك المعلومات أمام زملاتك في الصف أو في الإذاعة الملومية.



يمارس الإنسان العديد من الهوايات والأنشطة، في ضوء ذلك:

١ استخرج عن تلاث هو بات قد بالأمد العشامات أو اهتمام وملاتك في الصنف من خلال العالم عليها بالتطليل على احروف الآمه بسكر أفقي، ٩ صمودي، ٩ فطراني

oman-ec			ē	, c		ب	
		٧	5	2	,	J	ğ
	<i>J</i> *	٠	÷		,	ы	
	J	ų.	2	Ċ	Į	ص	3
		sp <sup>ee</sup>		3	عر	J	q
	14	'n	عر		نې	3	J
	٥	E/S	ŁJ		ly.	J	up.
	,	ي	,	ص	ί		

٣- فيم بوجرا المقابلة مع الحصابي الأنسطة حدل هو ياتب الصااعة، والرها على بكويل شخصيبهم



الشكل(٣) جانب من اهتمامات استطاب قا وس بن سعيف طيب الله ثراة ـ بالتعليم

أشرق فجر النهضة العُمانية الحديثة بتولي السلطان قابوس بن سعيد عليب الله ثراه زمام الحكم في ٢٣ يوليو عام ١٩٧٠م، ومد دلث التاريح الطلقت مسيرة النهصة العُمانية معلنة التطور السريع في جميع بحالات الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية (الشكل؟) والسياسية والعنجية، ووضعت الأسس والقواعد والقوانين المنظمة للواجبات والحقوق في مختلف هذه المجالات (الشكل؟)، وانطنقت السواعد العمانية العتية والعقول الراجحة تتسايق لبناء عُمان الحديثة.

فأصبحت سلطة عُمان بفضل السياسة الحكيمة للسلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراهد دولة دات سيادة لها مكانتها الإقليمية والعالمية، وتحطى باحترام المجتمع الدولي وتقديره.



الشكل(٤) الأسس والقواعد التي قامت عبها النهصة العُمانية



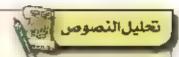
بالأسعانة بالشكورة) باقد كلف بسهوست لأسدره عم عدا أو زيد في ميم فاسيفية عماسة



#### كلمات مضيئة

عد حدد السطان قدوس بن سعد طب الله ثراف مسار لحمال الحديثة من حلال ما حاء في عص السان الدريجي الأول الدي وحهه إلى مواطيه فاللا الأيها الشعب الساعدل بأسراح ما يمكن لحملكم تعيشوان سعد المستقبل أفضل وعدى كل واحد ملكم للساعدة في هذا الواجب. كان وطنتا في الماضي ذا شهرة وقوة، وإن عمدا باتحاد وتعاول فسعيد ماضينا مرة أخرى وستكون لنا المكانة المرموقة في العالم العربي».

من خطاب السفطان قابوس بن سعيد. طيب الله ثراء. / ٢٣ يوليو - ١٩٧٠م



من خلال فر عنت لحطاب المسطال و يوس من سعيد طيب الله يراول اله أرد في كنمات مصينة. الحجوم الأسبه الآلية المستخرج القيم الواردة في الخطاب.

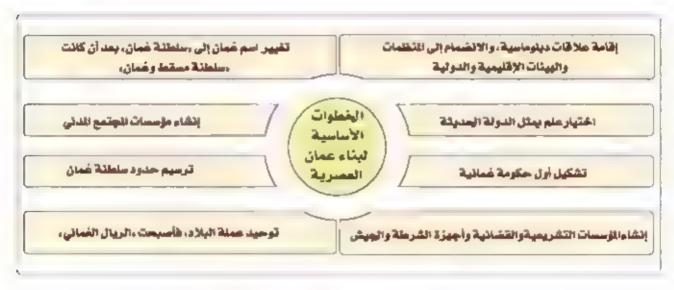
oman-edu

٣- دان بأمثله من الدفع ملي حقق وعمد السنتيان فالوس بر اسعيد

٣. ما الدور الذي يمكن أن تقوم به لبناء وطنك؟



لقد واحه السلطان قابوس بن سعيد عشب الله ثراه في دلك الوقت للقيام بما قطعه من وعد في عملية تطوير البلاد الكثير من التحديات، فبدل قصاري حهده لتصبح محماد دولة عصرية قوية، وقام بعدة أعمال تعد خطوات أساسية في بناء النهضة (الشكله).



الشكل(٥) الخطوات الأساسية ليناء عُسان المصرية



الاستعامة تنسادر العلم محمد الحب سي حدى حصوات لاسسبه سناء ممان عصريه الداهي الشكل (٥)، واكتب ملخصا عنها وتاقشه مع وملائك في الصف بإشراف معلمك.



## الربطمعالهياة

قم مقابلة أحد كبار السن في القرية أو الحي الذي تسكن فيه، وماقش معه أوصاع الحياة في عُماك قبل ويعد المهضة، ثم اعرض ما توصلت إليه أمام رملاتك في الصف.



اتحد السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه منهج التسامح والسلام ركيزة أساسية في السياسة العُمانية على المستويين المحلي والعالمي، إيمانًا منه بأهمية السلام والأمن والاستقرار في تحقيق التقدم والازدهار.

فعلى المستوى المحلي حرص السلطان قانوس بن سعيد - طيب الله ثراه - على تكريس كن الجهود من أحل بناء حيدة أفضل لنمواطن العُمائي من خلال بشر أحواء الطمأنية والتسامح والأمن والسلام بين أبناء شعبه الطلاقًا من حقيقة أن عمليات البناء والتسمية وتشييد الدولة العصرية لا تتأتى إلا بتوفر المدح الآمن المستقرة لذلك ددى في شعبه منذ بداية حكمه تقولته الشهيرة، «عقا الله عمّا سلف»، وأصدر عقوه لكن من كان يحمل آراء وأفكارًا ومعتقدات تعارض بطاء الحكم في تلك العترة، كما أرسى مبادئ العدل والمساواة والحرية بين أبناه بلده؛ مما أكسبه محبة شعبه وولائهم.

### قيمة 📆

«إن الأمن والاستعرال بعمه لحكى من بعم شرتبارك وتعلى على الدول و لتسعوب، ففي طبيما يمكن للأمه ان بتفرح مسا، والنظوير في محمل محالات حدة، و ب بوجه كل طعامية المعلوبة والديبة بحو بوقير مساب الرفاه والرحاء والنقدم للمجتمع»،

س حطاب السنطان قابرس من سعيد، طيب الله تراه، في العيد الوطني الرابع والعشرين/٤ ١٩٩ م.



بالاستعانه بمصافر التعلم المحلفة كتب تقرير موجر عن إحدى الحيات احكومية بتي تُسهد في توفير الأمن والاستقرار في البلاد موضحا خصاصاتها، والأجهرة التابعة لها اومدى رعبك في الالتحاق بها مع ذكر النسب



أما على المستوى العالمي فقد فتح السلطان قابوس بن سعيد -طيب الله ثراه - آفاقًا رحبة من التسامح و نشر السلام والتبادل الثقافي، حيث حدد معالم سياسته الخارجية في خطابه السامي عام ١٩٧٢ م بقوله: «إنَّ سياستنا الخارجية تقوم على الخطوط العريضة الآتية: انتهاج سياسة حسن الجوار مع جيراننا، وعدم التدخل في الشورون الداخلية لأية دولة؛ تدعيم علاقتا مع الدول العربية وإقامة علاقات ودية مع دول العالم والوقوف بجانب القضايا العربية في المجالات الدولية».

وعمى امتداد عمر الهصة الماركة انحدت السلطة موافق تحاه مختلف القضايا والتطورات الدولية وفق أسس ومبادئ ثابتة في إطار الإيمان العميق بالسلام والعمل على تحقيقه من خلال إيجاد الحلول لمختلف القضايا والنزاعات بالحوار والطرق السلمية.

مُنح (المركبة المهربي الأوروبي الخصول المناسول المدولية الإنسال العربي الدولية لعام ٢٠١٦م للسلطال قابوس بن سعيد طيب الله شراه تقديرًا جهوده العظمية، وإسهاماته النبيلة في محال حماية ودعم وتعرير حقوق الإسسال محليًا وعربيًا ودوليًا.



الشكل (٦) من لقاءات السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراء ـ بحكام الدول

كم بدلت المنطسة جهودًا حثيثة لتحقيق الاستقرار الإقليمي، ونشر السلام العالمي، فأصبحت عُمان مرفأ للسلام، وعط أمان للأطراف المتنازعة على المستوى الإقليمي والعالمي.

وتقديرًا من المجتمع الدولي لجهود السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه في عملية إرساء السلام والتعاول العالمي فقد مُنح العديد من حوائر السلام العالمية (الجدول ١).

1	(5) MAAN	بإجماع ٣٣ جامعة ومركز أبحات ومنظمة أمريكية (الولايات المحددالأمريكية)	حانره السلام الدولية
or	ien-Eid Mar	المجسل الهندي لتعلاقات الثقافية (حميورية الهند)	حائرة حواهر لال بهرو لنتفاهم الدوثي
		الحمعيه الدوليه الروسية (حمهوريه روسيا الإحاديه)	حائرة السلام

تحدول (١) من حواد السلام لعلمه لتي حصل حبيها السلطانا قانوس س سعيد أصب لله للراجا



#### كلمات مضيئة

« إن من أوحت الواحدت في نظرت و تحق على أعدت قرن جديد أن بعش الدول على محوية الطنبوء الاستداد وسنى النصدي بسياسات النظهير العرفي و سبيات كرامه الإنسان، وسنى محالهم حبلال أر صي الغير والكار حقوقة المشروعة وأن تسعى أن قامه ميزات العمال إنصاف المطنومين وترسيحا للامن والسلام والطمأنينة في محتب بقاح الأرش»،

س خطاب السلطان قابوس بن سعيد، طيب الله ثراه، في العيد الوطني الثامي والعشرين/١٩٨٨ع.



الأسس التي تقوم عليها السياسة الخارجية العُمانية.

ب. اهتمام السلطان قابوس بن سعيد عليب الله ثراد ينشر السلام العالمي.



## STANTAN STANDS (HATTHERS)

تعد سلطنة عُمان دولة قانون ومؤسسات، حيث جاءت التشريعات والقوانين المختلفة لتنظيم الحياة في عُمان بمختلف المجالات، وقد توج هذا العمل التنظيمي والتشريعي بإصدار النظام الأساسي للدولة.



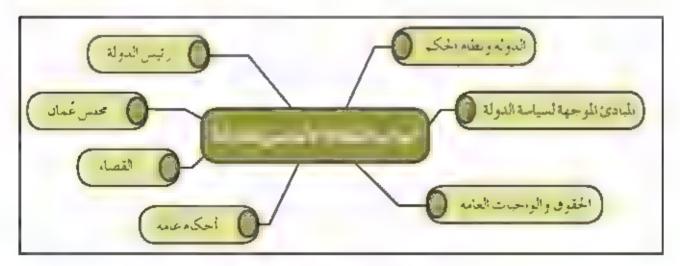
أصدر السلطان قابوسى بن سعيد - طيب الله ثراه - النظام الأساسي للدولة بموجب المرسوم السلطاني (١٠١/٩٦)، و يتضمن إحدى وهو يتكون من سبعة أبواب (الشكل٧)، و يتضمن إحدى وثمانين مادة قانونية، وقد تم تعديل بعض أحكام النظام الأساسي للدولة للمرة الأولى بموجب المرسوم السلطاني رقم (قابية للمرة الأولى بموجب المرسوم السلطاني رقم لمجلسي الشورى والدولة.

## أتعلم في هذا المنترس

- اعتماد اجلال عالى تعالى و به معادل عمل النظام الأساسي للدولة في اسس • مطال عمله
- أعد تقواس الغمانية المعاصرة نقبة توعية في تاريخ النشابعات الغمانية



النظام الأساسي لعدولة: هو عدد من القواعد الأساسية التي تبين نظام الحكم و تنظيم السمطات العامة وارتباطها بعصها بعضا، واحتصاص كل سها و تقرير ما للأفراد من حربات عامة وحقوق و ما عليهم من واجبات.



السكر ١٧١ ع ب النعام لا سي لسولة





الاستانية الوقيع لانكتره ي له ارد الساء ي عالم ينه الصلع للي البالاه يا من الطبيع الإسبى إله و له إليام الم اكتب له الر الحصرة عن لمواد التي ينصفنها اله الحراص ما وصف الله مام رامات في الصف



#### كلمات مضيئة

«إن العمل أنو أنوطيفة وحارسها فلمسكول له وعاملوا أحميع تقلصاد، «إن ترقب على أن يقي كل سكو يهده الأسس والمعاني، فلل يكول في محملها مكان للحرف أه متعاعس عن أداء وحداه معطل لأد بد، كما يكون لكن محله، تصيب من المكافأة والتقلير والوقاء بالجميل»

ص خطاب السلطان قايوس بن سعيد عطيب الله ثراه ـ م مايو ١٩٧٨ م.

## تعليل النصوص

بأمل خطاب السبطان قدوس س سعيد طلب عد اثراف الوارد في كلمات مصينة ، انه أحب عن الأسعة الآلمة

- ١ استخفى عيمه لني ذكرها السفان فالوس بي سعيد، طبيب الدير درفي سعامل مع حميم
- ٢ فان على اهتماء السطال فالدائي بن سعيد ، طيب للدير في المجتمع الشيخ في المجتمع .



لسطام الأساسي للدولة أهمية كبيرة في بناء الدولة العصرية (الشكن٨).



وقر أقمس حماية للقرد وحافظ على حريته وكرامته وحقوقه.

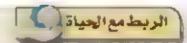
أول وشيطة طالونية ملعومة يواحاريخ العبائل

كمل استقلال القشاء.

تشمن البادئ الموجهة الى تعزيز أوامير العبناقة والثماون مع الدول والشظمات الأشرى

احتوى على البادئ الرئيسية التى تقوم عليها سلطات الدولة وسياستها.

#### الشكل (٨) أهمية النظام الأساسي للدولة



تعييس أبرات الأنث من الصام الأناسي الماء له الحقياق ما الحالب العاملة العبي عا فامل الله في منها مادد (٢٩١) حريم أل ي و المعدد عنه بالهدارية الكنام وسائل معيا بالمكفولة في حدود العالمات ما دار ۱۳۰ مرید د. ۱۲ ما که بایده کرفیم میجاجات به بعده میدامی و در ما بازگرفتان معیم به مرسوسهامیمه می والأبيحة أمر فينها والفليسها والحشاء والمراج والحروف ومعينا لها الأقي حالات أثن بنيها وهادا أوبالأخر والم المصوص عيها فيه

ماده (۳۱) حريه تصحافه والطناعة ، سم مكفولة ، فقالنسم طاء الأوفيد ع لني نبيتها الفالدي، ويحطر ما يلادي إلى العتبة أو يمس بأمن الدولة أو يسيء إلى كرامة الإنسان وحقوقه.

#### أجبعث الأتيء

١. ما المقصود بحريَّة الرأي والتعبير في حدود القانون؟ ٢. ما بصيحتك لمستخلعي وسائل التواصل الاحتماعي؟











يُعد النظام الأساسي للدولة الدستور الذي تستند إليه القوابير العُمانية ولا تحرح عن نطاقه والتحقطعت السنطنة شوطًا كبيرًا بإصدار عدد من القواتين منها:

oman-edu

#### قانون الجزاء العماني

هو القانون الأساسي لمحتلف القوانين الحاصة، ونظرًا المستحدات التي طرأت على المجتمع ولمواكبة التطور في مختلف المجالات الاجتماعية والاقتصادية والأمنية؛ فقد أدخلت عليه العديد من التعديلات، واحتوى هذا القانون عنى نظم الأحكام العامة المتعلقة بمبدأ الشرعية الحزائية والتعريفات وقواعد تطبيق القانون. ومن الأفعال التي يعاقب عليها هذا القانون: الحرائق، والسرقة، والتروير، وانتحال الوطائف والصفات.



العالمة بالمعلو للتربع لصدر دالسلطة لبدير عليه سدل في حياتهم وينظم الشطلهم في المحلمع ، وتصدر الفوالل في السلطة بمراسيم سلطانية أو قرارات ورازية ،

## توظيف المسادر/ التقانة

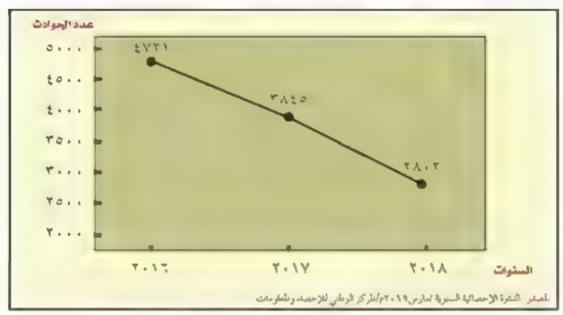
بالاسعالة بما فع لأكبره وأنه والسوم في القيامية المافي والوياح والعمول بهاجب في لاسته لاية

- ١. ايحث عن عقوبة :
- أ. إثارة المئن والفرقة بين سكان البلاد.
- ب. سد الطرقات العامة بما يؤدي إلى منع عبورها، أو صعوبة السير عبيها.
- ح استعمال المساط الإلكوه به لنقل عبارات أه صور منافيه بالأداب العامه و الأحاف
  - ٢. ما السن القاموني الدي تبدأ فيه المساءلة الجرائية للفرد؟

#### قانون المرور

صدر لأول مرة عام ٩٧٣م عن مسمى قانون السير، وطرأت عليه عدة تعديلات منها التعديل الدي أصدرته شرطة عُمان السلطانية عام ٢٠١٨م.

سبر حسرت مدن المعانون في تنظيم حركة سير المركبات، ووضع قواعد استحدام الطوليق فنسهيل الحركة المرورية والمحافظة على سلامة الأرواح والممتلكات. ويتكون قانون المرور من لليغة الوات ألم قواعلة والمحافظة على سلامة الأرواح والممتلكات. ويتكون قانون المرور من لليغة الوات في سلطة عمال كما هو واضع في (الشكل ٩).



الشكل (٩) أعداد الحوادث في سنطنة عُمان خلال الفترة (٩٠١ - ٢٠١٨)



حست السطان قانوم إن سعد طب تقاسراه في خطانه للسح المكارم ( ١٨ اكتوبر ٢٠٠٩) على فيرورد المحافظة على تقلسا و لا للقي تأبدينا إلى التهلكة من حلال الاستخدام غير السيم للسيارات، في صوء دلك

١. ما العوامل الرئيسية المسببة لنحوادث من وجهة تظرك؟

٢. اقترح ومجموعتك خطة لنتوعية المرورية مي مجتمعات، ثم اعرصوا عممكم في الصف.



# likeçes

## الكرسسيوس يجيكسه هكافئيا كالرمشيا



- فيام حكم في الدونو على المحالية على العالم من والشوري و مساو د
  - السهام للج أسال استحصصت و التحاليا
     العدا في حقيق أهداف السبية
  - النسار المصا المصالية دليل على تطور النصام المصالي العماني

اهتم السلطان قابوس بن سعيد -طيب الله ثراه - ببناء دولة عصرية تحافظ على هويتها وتراثها الوطني، وترتكز على ما نص عليه النظام الأساسي للدولة من تكامل أدوار المؤسسات وتفاعيها.

#### الجهاز الإداري للدولة

يتكون الجهاز الإداري للدولة من رئيس الدولة والمجالس والهيئات واللجان على النحو التالي:

#### أولاً، السلطان (رئيس الدولة)

رئيس الدولة والقائد الأعلى للقوات المسلحة ذاته مصونة لا تمس، واحترامه واجب، وأمره مطاع. وهو رمز الوحدة الوطنية، وقد نصبت المادة (٤٢) من النظام الأساسي للدولة على المهام التي يقوم بها السلطان، منها:

- المحافظة على استقلال البلاد ووحدة أراضيها،
   وحماية أمنها الداخلي والخارجي، ورعاية حقوق
   المواطسين، وحرياتهم وكفائمة سميادة القانمون
   وتوجيه السياسة العامة للدولة.
  - إصدار القوائين والتصديق عليها.
- اتخاذ الإجراءات السريعة لمواجهة أي خطر يهدد سلامة السلطة أو وحدة أراصيها.



#### ثانيا، مجلس الوزراء

هو الهيئة الموط بها تنفيذ السياسات العامة للدولة، ومن احتصاصات المجلس

رفع التوصيات إلى السلطان في الأمور الاقتصادية والسياسية والاحتماعية والتنظيلية والإدارية مم
 في ذلك اقتراح مشروعات القوانين والمراسيم.

عي تابك المراح مسروعات القوالين والمراسيم. و رعايمة مصالح اللو طين، وصمان توفير الحدمات الضرورية لهم، ورفع مستواهم لافتصادي والاجتماعي والصحي والثقافي.

 تحديد الأهداف والسياسات العامة للتمية الاقتصادية والاحتماعية والإدرية، واقترح الإحراءات اللارمة لتنفيدها.



السكر (١٠) عد احتماعات محتل الدور

#### ثالثاء الجالس التخصصة

تُنشأ المجالس المتخصصة وتُحدد صلاحياتها ويُعيَّن أعضاؤها بموجب مراسيم سلطانية، ويترأسها السلطان (رئيسس الدولة) أو بقين مريتوني رئاستها، ويوصلح الشكل(١١) هذه المجالس وبعص احتصاصاتها.



	Ars.	7	47°		
ودع المسامة وإدارة السطة وإدارة السك المركزي	يصع الاستراتيجيات والسياستورال اللارمة انحقيق الشمية المستدامة في السعطه	يختص برسم السياسة العامة للعصاء وبكمل اسقلاله ومتابعة تطويره	يقوم بإعداد السياسة المائية لندولة وتطوير مصادر الطاقة	يحتص بجميع المسائل المتعلقة بالأمل في البلاد	يتولى شؤون المحافظة عنى سلامة السلطنة والدق ع عنها

الشكل (١١) شعالم شحصصة



ا فيه محموطات بالمحت في المحالين المحصصة أنها هذا ما حا منها مافي للماراخ أدوه م وفيلو عملكم أمام رملائكم في الصف.

سبب الاختيار	أبرز منجراته	اعضاؤه	اختصاصاته	أسم الجلس	

#### رابعاء اللجان العليا والمجالس الفرعية والهيئات العامة

يضم الجهار الإداري للدولة عددًا من اللحان العليا و المجالس الفرعية و الهيئات العامة (الشكل ١٢) و تتولى كل منه الإشراف على قطاع محدد لوصع رواية متكامعه بالتسميق مع الحهات الأحرى المعية بما فيها الورارات لتحقيق المصلحة العامة، و الجدير بالذكر أن بعض هذه المجال و المجالس قد تتبدل حسب مقتضيات المصلحة و أولويات التنمية.



الشكل (١٢) من بعجال العلياة مجاس العرابية وأنهلاب بعامه



الشبيب الهيمة العلمة حماية للسنهنائ عام ١٠١ ، ٢م، ومن أهدافها من فيه أسعاد السلع و الحدمات في الاسواق و العدد من در لفاعها، و يحدد حلول للربعة لشكاوي السنهناكين، ومكافحة العش المجاري و الفليد ومحاربة الاحتكار



ا تحظ البحة باطبه بتنسبات سفيم بده ب توعويه وحوارية بشبكل دوري شافسه فضاد الساب والاستاماليم. في ضوه فلك:

فكر مخدد منك في حدث قصابا السباب لتي ترمانا أهميه مناقستها في مثل تدن النام الله معرجان حدد لأ سمعيه تعلاجها، ثم اعرضوا ما توصيتم إليه أمام رملاتكم في الصف تحت إغراف المعلم.





أنشئ عام ١٩٩٧م، ويجتمع المجلس بدعوة من السلطان (رئيس الدولة) وللمجلس عدد من الاختصاصات منها:

oman-edu

- إقرار أو تعديل مشروعات القوانين المحالة من مجلس الوزراء.
  - ٧. اقتراح مشروعات قوالين وإحالتها إلى الحكومة لدراستها.
- ٣. در اسة مشروعات حطط التنمية والبرانية السنوية لندولة المحالة إليه من محلس الورز ، وإبداء التوصيات بشأتها.



شكر (١٣) مسي محسن عُمان تدافعة مسفط



أستهم المرأد الغماسة بدور فاعل في خفيق أهداف محمل عمال الصلاق من منادئ للساء (د). وحربه الرأي، والتعيير عنه التي أكد عشها النظام الأساسي لنده لة



أهمية مشاركة المرأة العماسة مع الرحل في محسل عمال

#### ويتكُون مجلس عُمان من مجلسين هما :

#### مجلس الشوري

بحس يُنتحب من قبل الشعب، تم إنشاؤه عام ١٩٩١م؛ ليحقق مشاركة أوسع للمواطير، في صبع القرار والإسهام في تحقيق التمية الشاملة، ويتكود من أعضاء يمثلود جميع ولايات السعضة، ينتحبون بالاقتراع السري الماشير، ويبيثق عن المحلس عدد من المجال المتحصصة التي تعمل على تحقيق أهدافه، منها لجنة التربية والتعليم والبحث العلمي، واللجنة الصبحية والبينية



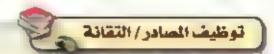
ل ۱۹۹۰ (۱۹۹۰) شيى محسن الاستنساري بداه به عدم ۱۹۸۱م، و کار، عصدو فاکشون تعظاعان څکومني والاهني، ثم حل عدد عدس بشوري



الشكل (١٤) جانب من انتحابات محس الشوري



الإدلاء بصوتك لاختيار الكفء لتمثيل ولايتك يعد أمانة وطنية وخلمة بجتمعية.



لمحسن بسور ف تحمد عدمل لامه بده بدستار الديناسة ومن الاحتجازة بني تعديمين عبد حديث و فالمستحسن. في تستور دين، و بالاستخاص بمدفع الالكدمي بمحسن، تحيث و تحمد بنك عرامعي صبب الاحتجازة عن دورت برلمانية أخرى تقع شمن صلاحياته الرقابية.



#### مجلس الدولة

أنشئ عام ١٩٩٧م، ويعين أعصاؤه عرسوم سنطاني، ويتم احتيارهم من بين الشخصيات العُماسة ذات الخبرة والكفاءة في المجالات المحتلفة؛ ليتمكنوا من المساهمة بالرأي والمشورة فيما يُعرض عليهم من موضوعات، وتكون فترة المجلس أربع سنوات ميلادية، ومن اللجان الدائمة للمجلس ولحنظ التعليم والبحوث، والجنة الثقافة والإعلام والسياحة.



السكن (١٥) حد حسومات محسر الماء له

## توظيف المعادر/التقائلا

أسهمت المحاسل البندية في حريث عجبه عطوير والمنو وتقديم الان والتوفييات بشأب حسين النظو والحدمات السيام في المحافظ المرافق وتقديم الدي يموم به عبس الشورى، في صواد دلك، وبالاستعابة بشبكة سعبومات العالمية، كتب ومحموعتك تقرير محتصرا عن احتصافات شحس البندي، وكيمية حتيار أعصافه، ثم اعرضو ما توصيته إليه أمام ملالكم في الصف



اقرأ الكلمات السامية، و الاستعامة تمصادر التعلم المحسمة وحب عن الأستنة الآلية:

الولقد تابعنا عن كتب أعمال بحلس عُمان بشقيه بحلس الشورى وبحلس الدولة، في الفترات الماصية بمهمنون الحُهد الذي بنظه المجدس حلالها، مما كان له الأثر الملموس، للإسهام في دفع مسيرة التنمية الشاسة، قُدما نحو مزيلون المحاور والنماء».
من خطاب السلطان فابوس بن سعيد، طيب الدراد، بي اجاح من و مشجع حجم حجم وجماعة الإسلام الم

١ ماده بنسبج من قول السعداد قايد من با معيد طب شرارد (معد بايعا عن نثب أعمال محيل لحماد في العمرات الماهية)؟

٣. ما الدور التنموي الذي يُسهم به مجلس عُمان في عملية التنمية ٣



ست النظام الأساسي للدولة على أن سيادة القانون أساس الحكم في الدولة وتحقيقا لذلك، حرصت السلطنة على تأكيد استقلالية القضاء بهدف تمكين النظام القضائي من تمارسة اختصاصاته على أكمل وجه.

ولمواكبة تطورات المجتمع وحاجات التنمية في البلاد تطورت السلطة القصائية في سلطة عُماد وتعددت تخصصاتها (الشكل ١٧).



لشكر (١٦١)مراب لعباله



#### كلمات مضيئة

«فالعدالة لا يد أن تأحذ مجراها، وأن تكول هي هدفنا، ومبتعانا، و بحن بعون الله ماضون في تطوير المؤسسات القضائية والرقابية، عد يحص تضعاف لترسيح دوله الموسسات. فدعمت لنقصا، و سنقلالينه و حب البرصاء، واحترام فراراته بلا محاده أمر مقروع مته، فالكل سواسية أمام القانون».

من خطاب السلطان قابوس بن معيد عليب الله تراه ، في افتتاح الدورة الخامسة لمجلس عُمال/ ١١ - ٢٠ من



#### الجلس الأعلى للقضاء

يحتص برسم السياسة العامة للقضاء ومتابعة سير العمل في المحاكم.

#### القضاء العادي

هو الفصاه المحتص ياسطر في مدرعات مدنية والتحاية والعمالية و لحرية وعيرها من البارعات الأحرى

#### القضاء الإداري

تحص محكمة المصاء الإداري في فصل الحصومات الإدارية مثل الدعاء بي سي يرفعها موضفه الحهاز الإداري للدولة صد موسسالهم

#### المعاكم الابتدائية

هي محاكم درجة أولى تتألف من قاص أو ثلاثة قصاة حيث يعرض النزاع أمامها لأول مرة .

محاكم الاستنتاف

مكونة من وليس وعدد من القصاة ومن حصاصيها عظر في الطعوب عقدمة على ا الأحكام الصادرة من المحاكم الابتدائية.

#### المحكمة العليا

من حقصا صابه الإشراف على شووب

الصبط العصاني ، وتطبيق الفوابين

حرببة وملاحقة اللديس

الأدماط إليا Oma

تحتل قمة الهرم القسائي ، ومن اختصاصاتها العلس مي القعسوب الردوعية أمامها عبي الأحكام الصادرة من عماكم الاستنفاف.

#### الشكل (١٧) السلطة القصائية في سلطنة عُمان



الشكل (١٨) مبنى المحكمة العبيا في مسقط

تم افتتباح المعهد العالي لنقصباه بنروى عمام ١٠١٠م وتنلخص رسالة المعهد في اعمداد وتأهيس كوادر العمل القضائي والقانوني بما يُسبهم في الارتقاء بالمستوى العملي للقضاة وأعصاه المحاكم والادعاء العام.

## الربطمع الحياة

قم تمعايلة احد كبار السن في ولايك و ساله عن آليه فض البراعات في القصايا فليتدا له اعرض ما توصلت إليه أماه وملائك في الصف.

### السؤال الأول اكتب بدة محتصرة عن شحصية السلطان فالوس بن سعيد، طب لله الراه موصحافيها

١- نشأته العلمية.

٢- هواياته.

٣- ملامح من سياسته الحارجية.

إلجوائز التي حصل عليها.

المسوال الذي تعد خو دث غرو به من مشكلات لتي تعاني منها لعديد من لدول، في صوء دلك وبالاستعانة بالصورة المقابلة أجب عمّا ما يلي:

١- استنتج سيب المشكلة.

٧- ما القانون العُماني الذي يحتص بهذه المشكلة؟

٣- دلل على دور هذا القانون في تقليل الحوادث.

اقترح حلولاً مناسبة للتقليل من الحوادث المرورية.



oman-edu

السوال الثالث صبعا لاحتصاصات لاية إلى لحهه عصابية لسواوله عنها في السعلة (فصاء إداري، الإدعاء العام، القضاء العادي):

١ - دعاوى التعويض المتعلقة بالخصومات الإدارية.

٧- تنفيذ الأحكام الجزائية الصادرة في الدعوى العمومية.

٣- النظر في المنارعات ذات العلاقة بالجانب التجاري لعلاجها.

٤- الدعاوي الخاصة بالرواتب والمعاشات المستحقة للموظمين.

السؤال الرابع: اذكر التين من احتصاصات:

١- مجلس الورراء.

٢- بحلس عُمان.



#### مراجع الوحدة الرابعة

- البوشي. صالح ١٥ ٢م العمو و لحياد الإيحابي والتعدُّديَّة قراءة في الفكر الشَّمْ السُّمَّات المُعطَّم ستر حجير 2018 على السُّمَات المُعطَّم ستر حجير \$12018 من حج د ستر حد ع 17 (\$12018 من حد ع 17 (\$12018 من حد ع 17 (\$1008 من حد ع 17 (\$
- لى ئي، عبي أحمد ٥ ٢م. سنطان الحكمة ورحل السلام حصرة صاحب ل السنطان قابوس إين الصحيح المهاج الله المحكمة ورحل السلام حصرة صاحب ل السنطان قابوس إين التحديد في العرب ومتحق بيث التراث و الثقافة.
  - خواب عاصم ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، قبوس سمطان أم صاحب وساقه ليبال بيروب يوص لريم لسمكت والبشر.
- هر به ير اهيمه يمر اهيمه جمال ۱۹۴۱ ۲۹م . رخمه صنعوا التاريخ حصوة صاحب ل السلطان قابو س بي سعيه، فببسطين،
   باد ۲۰ در ياد للنشر و التو يج
- السئيد ي، هلال (٨٠٠ ٢٥). فكر التسامح والعفو السامي عند السلط ، قبوس سلطة غماب عزور ، مركز غاية لمر د للصواب تا و لمرايات.
  - لسيد، قوالد الصالح. و١٠٠٥). أعظم الأحداث لحاصرة ١٩٤١ ١٩٤ اله ٢٠١٧ بيروت: مكتبة حسل لعصرية
- السيطانية قبود لمرور استرجع صر .ROPRULE 6.pdf
  - الشكيري، سنل ٢٠١٨) النظام لميناسي والمستوري في سمطية عُمام، سنطنة عُمام، مستقط.
- · شيب، أمة النصيف، (٢٠٠٨). فلين تنظيم جهير الإدري للدولة بسمطة عُمان سنصة عُمان مسقط، معهد أود ة العامة
- لصيبخي، ريز اهيم ٢٠٠٩). لعطور العاريحي للنولة المؤسسات في سلطة عُمان استنصبة عُمان، استقصة مؤسسة عُمان الصيخافة و الرعلال
- الصدوفي، عبي حمرة، ١٤٠ ٢م) عُما في عهد السعطان قابوس بن سعيد فتر سة في التطورات المدحمية العرق، موصل للكتبر الجارمعي لحديث
- عب سعم، همه ۱۵ ۲م لواثرات الكبرى على تكوين شخصية الشّنطان قابوس اسمّ حع مر alroya عب سعم، همه من من الرسم بعد ع 16/12/2018م.
  - لما سي عضالح ٢٠ ٢٠). ملامح من تطور لنظام الإد ري في سنطة عُمان سنطة عُمان قريد ثا.

- العبسي، مسلم (۲۰۱۶) القانبود والناس حرية الرأي والعبر عنه في النظام الأساسي لندولة مسطنة تُعمان استرجع من http://alwatan.com/details/84010 مريح الأسترجاع 2018/10 محمد
- م تعسس لدوسة (۲۰۱۶) مجس الدولية النشاة والاحتصاص استار حج مس (۲۰۱۶) مجس الدولية النشاة والاحتصاص استار حج مس الدولية النشاة والاحتصاص استار حج مس الدولية النشاة والاحتصاص الدولية الدولية والنشاة والاحتصاص الدولية النشاة والاحتصاص الدولية النشاة والاحتصاص الدولية والنشاة والاحتصاص الدولية والنشاة والاحتصاص الدولية والنشاة والنشاة والاحتصاص الدولية والنشاة والنشاق والاحتصاص الدولية والنشاق و
- https://www.shara.om/About Us, اعتصاصات عملس لشوري استرجع من (۲۰۱۷) اعتصاصات عملس لشوري استرجع من (۲۰۱۷) Work-History) تاريخ الاسترجع ع 2018/10،8م
  - ه الشرك الدخلي للإحصاء والمعنومات (٢٠١٧م) ملامح إحصائية عن الحراسيرو خناة في سقطته غمان لعام ٢٦ م٢م
    - قركرات صبى الإحصاء والمعلومات (٢٠١٦م) حقائق عامة عن المظلومة الرووية في السبطة عام ٢٠١٦م
  - المسكراتي، فيسائح (١٦) ٢) تأملات في الفظام الأساسي للمولة استطناه عُمان، استار حج من https://dlafoya.com
     الإسترجاع 2018/10/16م
    - الموافي، عبدالحميد. (٢٠٠٢). عُمان بعاء الدولة الحديثة. مصر: المطابع التجارية.
  - المعيسي، حسال: الطبور، محسد (١٠٠٥) سلسلة فضاة دحموا لتاريخ السلطان قابوس بي سعيما عُمان تاريخ وحصارة الأردن، عمّان: دار مجد للتشر والتوزيع.
  - ورارة لاعلام (٢٠١٥) كنمات وخطب حضرة صاحب ال السنطان قابوس بسعيد سنطه عُساب مسقط ورام ة الاعلام
    - وزارة الإعلام . (١٦ ٢م). عُمان ٩٠ ٩٠ . سبطنة عُمان، مسقط: وزارة الإعلام.
    - ورارة الإعلام ( ١٧ ٢م). فعان ٢٠ ١٧. سطنة عُمان، مسقط: ورارة الإعلام.
- ورارة السؤرات القطام المسلي للدولة استرجع من bttp www mola gov om basicstatute 2018/12/5 المراجع الأمارجاع 2018/12/5م
- ور ره الشيور بالتانونية فنون الجراء لغماني سمارحع من. pdf. (5)2018-marsom7
  - http ' www google com url'sa t&rct j&q &csrc s&source web&cd 1 &cad na&uact 8&ved 2anUKFwiK4qmOro oAnUDDewKHb4vAqU QFiAAegQIARAB&url http%3A%2F%2Fmcla gov om%2FDownload pdf&usg=AOvVaw25M2AUtbyY5bcZYJ3jN 2019=aspx%3FPath%3Droyal%2F50



#### سلطنة غمان (مواقع المحميات الطبيعية)





## تم بحمد الله

رقم الإيداع: ٢٠١٩/٦٢٦





www.moe.gov.om